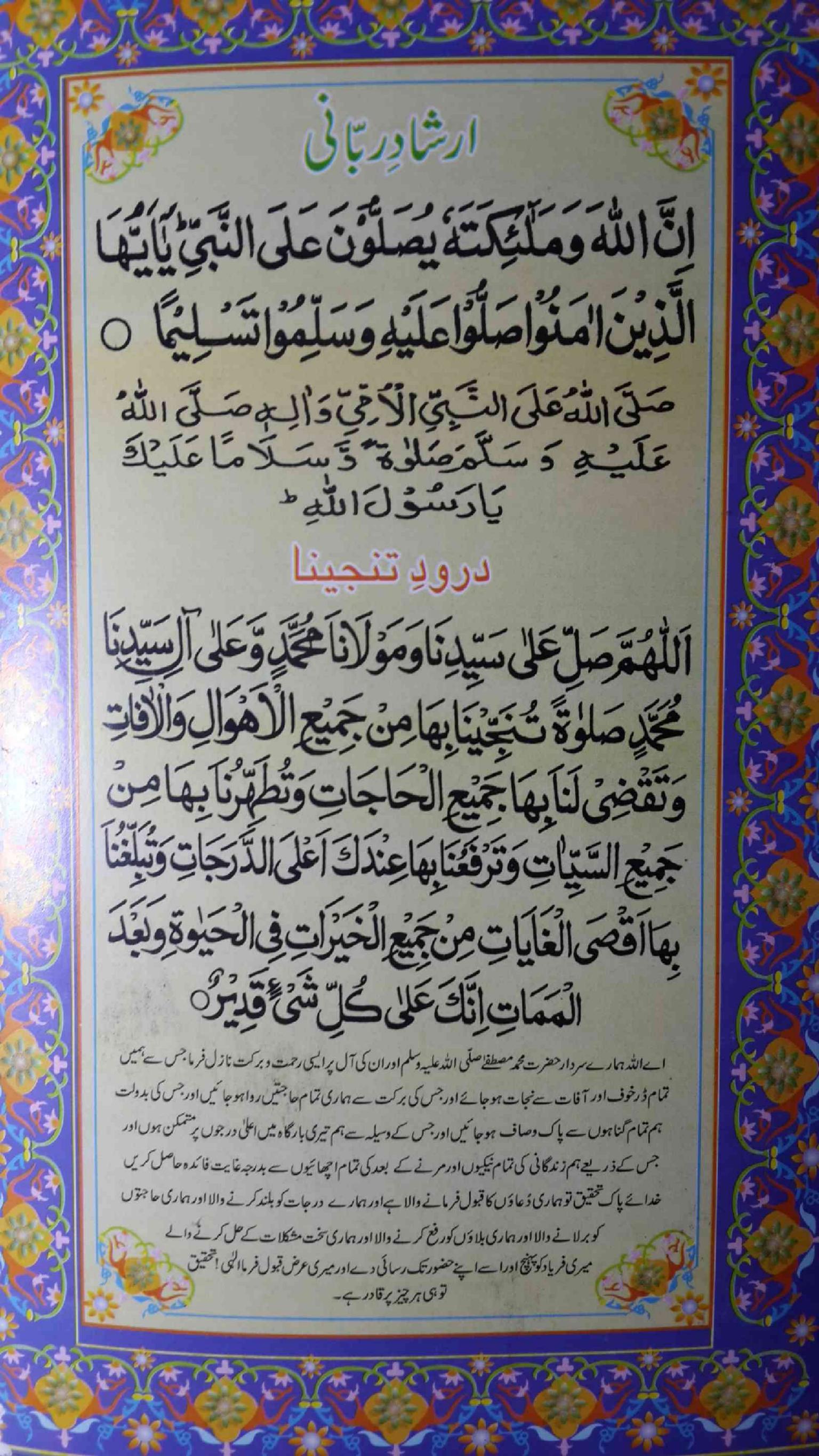
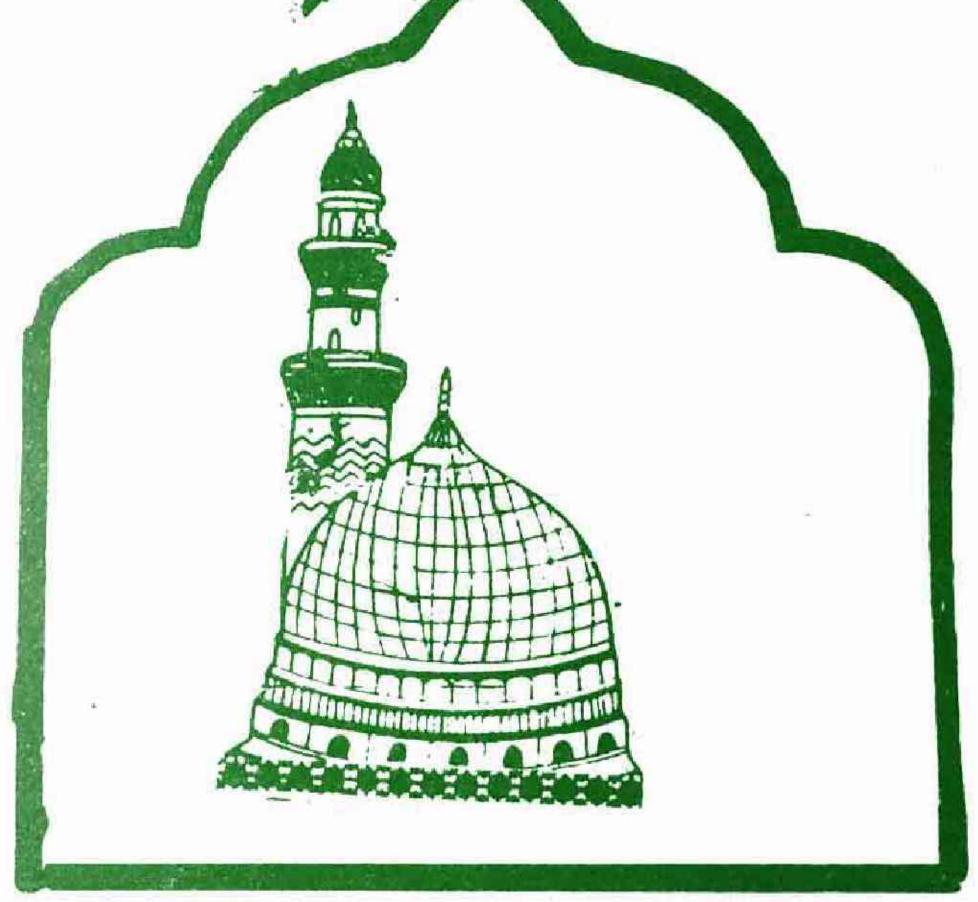


مُصوف : الحادا الحراج الحادي



بيورلون وناوي ما الله والما وا



شاعر فاعران والمنافعة المنافعة المنافعة

MUHAMMAD RIZWAN muhammadrizwan25d@gmail.com (Hyderabad Sindh Pakistan )

جاحة ق معنون معنون محفوظ بير أوصاف يتى صلى والتراكر اعجاز احراعجا زقادرى سترذاكرعسلي ميشق الورعتاسي ظهورمعيني حيشتي \_ قريراحرقررالقادري محموع لفت ميديد الكسوروير ملنے کے سے العجازا حمراعجازقادرى سيرفاكرمسلي يتى مكان منبرها ايونك منراا مكان لمزر ٢٢ بلاك الين بارك بالط لطعت آياد يونث منر لم لطعت آباد ميدانا وسنع باكستان ميدة باوسنده ياكتنان

The Street of the Street was a superior to the state of the street of the state of

		177.70
صفح	معر عداولي	يرخار
-		
9	انتاب	
1.	تَعْرَيْطِ ازتبدسيراميراسدعسُ شاه الوالعلائي أظل	~
11	تعاريم از عامالعلاء الوحاد مقى احدميال بركاتى منطله	۴
11		۵
10	مؤدبازالتماس از:سيدواكوشكي يشتى صاب	7
14	من وعن از: الحاج كلش اللي قادرى يتى قريدى ما	
1/	أظهارتميال ازجوزبيرصدلقي صاحب	
**	ا وصاف بنى تى الدين الذي ظفر قريشى صاحب	9
74	الوالرحقيقت اذ: اعجيكاذ المداعجيكاذ قاورى	
44	محرباری تعبالی از این از ا	
YA	عمر باری لیک الی	
49	خاكر مجھ میں کھال رکھے ہیں (نفت ٹرلف) کے اس میں نظار کھی ہیں ۔ انفت ٹرلف) کے اس میں نظار کئی ہیں ۔	
	كس آمر ہے حتر نظر لور سہے آج مسيلاد بنتا ہے بہت اميقا دن ہے ساخت اردادہ م	10
-	میشن آمدینی کامنائے رہو	17
	يه مى كېرى تىنى كەرىس كىلەن جابى كھوگھو	14
40	لورمعطف سے ہے روشتی زمانے میں	41
44	لتتروح ول كي حيد لا آي بين	19

10 يا شيركون ومكال صاحب جود وكرم جمال حيك شايز بيد ، تمهارا يارسول الندا 40 وه كفت شيري ترم مزاجى بدع م الطف ووام أن كا ميريد مركاركى بات بى اور ب 46 يوفع المعنى بدوه راه برايت كياحيان ميريد سركار تبيول كرمرداري 49 سرايامظهررب العسلاء بس رهتءعسالم مالك محل تائب كبرياياني سرورس دوسرا الندكا دلدارس 10 یماندسولیج کھومٹ اعجاز ہے ١٥٢ يه توروز از ل فنصل سوكس

صفحهمير	معرواول	لمبرثار
مد		4.
OA	گرائبائے کی مزورت ہے سنیمن کے لیے	41
29	خوشاقسمت ازنى بى عند المصطفح أبول بى	2
4-	يس بحصكارى بهول أن كا يرسمت مرى النوالنومجيف صطنعاً بل كُنّ	4
41	كرم كالك مجينطا بوادح يكارس رسول التذمس التعليم	4
77	ان کے کرم کی بات ہم کرنے ہی رہیں گے	0
74	يوترئ گاه مين رُسيد	
44		
40	كرم والمے تيرے كرم ہيں بہاں پر	
44	سب كوفيية بين مركار كوفي ما نك كرتو و كچھے	49
MA	ملك احذى كيا يوهيوكيس أطركرنبي طلت	
49	خلاکاذکرعیادت ہے رارت دل ہے	0)
4-	علسے علم سے ، تقویے سے ، نہ بہرسے ہے	2
47	تورینیں وہ س میں مقیقت چھپی نہ ہو	
44		200
در	-6 2 2 1 2 1 2 1 2 2 3	
20	الوكر توگراكے خوشش ہوئے	27
24		
22		
61	كجوب نزير مولاا تنائب	

تشكول منالى بيرتري درى بيرصدا المختفسلى على يا تنبر دورا شاه كون ومكان كعرد و دامن مرا بھی خدا کے لیے 41 لاج ولي ترا السير بهول ميں 45 تم ن جو فحو اینا مک درسمولیا 75 العصيب خل الوررب العكل ميرے أقامين عن أدن الومنات تمالا 45 منتم موجائين كة قلب كم فحالے MA زندگی میری آبنی سے ہے 77 بذول ابنا برحال اليى نظر كاسب بردهوكاس کوفی شوق سے رز تو بیشند سے ونيابي سنوار آئے عقبی کھی سنوار آئے دعاب يرتحرك منع مردالله نيال سع عريط صول ول يوسط تنائے رسول د مل الشعليدم) كرم وه فرمايس كے جب مرسے کوصاحات مکی كباخوب مدينه سے كيا حوب مرين سي زر دھونڈرسی سے نہ گوسر ڈھونڈرسی سے بهرمالي كنبرك لبساتم بن جب كمسراك 90 خدا محسے علی کوالیسی لفائے نظر کھے مذہرے کے سولئے مدینہ مد کعیدآرزومدینرسے 

نگاه عقدت کونم نسکے مسانا وه و محموینی کا دیار آگساسے میں مرسے کو د کھٹا ہی رہاسے ٨٨ كيابتا ول كركيا فوف اروق يي ٨٨ كامع القرآن عتمان عني تورسي سمع ولايت الشيرفداي مولاعلى . ٩ عكس مال مصطفي سيدنا إما كاسن و شان کرگار ہیں سین اور ٩٢ يا بي سيغرض تھي، نرحکومت سے بيار تھا ۹۲ انورخدا کے لور ہی روشن حمیرہی شادى غورت الورئ كى يى سے آج كادن برادلنيس بے نا دُلول تقرير يركرتا بول مين (منفيت فراج عزيب لزادم) ٩٩ منون عشق كمتاب كمحى فواج كردس ٩٤ سرية بساز قلندر لال مرية ببياز فلندرلال ۹۸ میں منگتا ہول ترب درکا شہاب الدی مہرودی التي يو كلين واتا بين بهراراً في

2000年,在这些人的是现在是一种企业的情况,但是我们是一种企业的是一种企业,但是由于自己的的,但是在这种的的。在100年,在100年的,在100年的,1000年 第一章

مغريم	معرعداولي	المرتقار
144	زېرالانبياء پى بهارے وريرا	1
177	مظهر نورض المخدوم صابر کابیری تر	1-1
122	71	1.4
146	منكتے ہیں تیرے در کے یا اسٹرف سُمنانی"	1.1
140	سرتاج إگره مرسه سيزنا بوالعب لأي	1-1
14.4	71	
146		The second second
111	ميرى لاج كو بنهايا شاه منهم سي نے	1.6
119	71,	10%
14-	مرمصيد سخى عبدالوبات شاه صيلاني	1-9
121	شاه المرصلي كى شان عيال، بين شاه جى محدّ شيرميال	11-
	وفكرتضوف ا	
122		111
149		111
146	کسی سے ملافے نہ بیگا نہ کرنے	111
150	سسسالام تا جداد مدینه بیرا کھول سالام تا جداد مدینه بیرا کھول سالام	110
147		G. T.

کی خدمت افارس میں شخفہ ندر کرنے کے بعد میں اپنے والدین اور تمام اُمت مجدریہ کو نذر اور منسوب کرتا ہوں ۔ اللہ تف کل قبول منسر ملے کے اللہ تف کل قبول منسر ملے کے اللہ تف کل قبول منسر ملے کے اللہ تف کل قبول منسر ملے ک

احقالعبراد سراعی ایمانی ایمان

اولادمحبو باغلق تريام الوالعلاقبلي أميراميراس كالمخاشك فالمتكاتها الهيا بمللتالتمالتم سبحان التدمترف لغت كونى المين سيخ عقيدت كي كيول اور المين آقاك حضور سن عقيدت كااظهاري وحقيقتائيركام دنيا كالمشكل ترين كام يهرتا أس وقت ہے جب دل میں شدت کے ساتھ آف اے نامدار فخرکونین سرور دنیاد دين صلى الشعليط المريم كامحيت شديد بهو دل عشق مي دُويا بهو. عزيزم اعجاز قادرى الوالعيلاني فياس كتاب بيس كلها مداور جو وه خود مرصة بين سنات بين وه سب كاسب عشق مرورعه المرصى التعليدالهم) میں ہے اور کلام کی کیفیات اور سرور لذت سب کے سب ہرجم لہ سرلفظ محبت الفت مى الفت ميں سے - خواوندكريم آيئے فيوب علاليسلام كى اور فيت كامل عط فرك اور محب بنى الكريم ملى الشعليدوسلى كى إلى شمع كوسميشه روس وكص براعص والول اور شينة والول كواسية محبوب صبى التشعلي للسلم كي عشق بين اسبه فرطي - الين تم الين خادم الفقراع ستراميراس كعلى شاه المخاطب ميزميان قادری شیشی نقشیندی مهروردی

از بمفتى المست حق علامه ألوظا وأحميال سافظ يمواني والبراتيم العالب الكحكم للحبين والصّاوة والسّلام على المحد الذى اصطفا الحميل محدًا نعت مهى بھى جاتى ئے اورلغت ہوتھى جاتى ہے جب لغت ہوتى ہے تو وہى بى كا اعجاز بوتاب حب لغت فهى جانى ب تومير اقاصلى المعاد المعيد من وتاب جوس رجارى بوله اعجاز قادرى بحى ان لغت موانول مين شامل بي رجى بن اور ترام سے برصے بھی ہیں۔ بہت سی لغتوں میں بے خودی ایسی ہے كويا لغت لكوينس بيد بلكه إن سانعت لكھوائى جارى ہے -يمونى بحرول بين ، عمده معمول ، الوكمي بات ، ندرت فيال بمش كريك ردياطيل ، اظهارميت ، نذران الفت السياوصاف بن جوال كالتعاد ين نظرات من . در تظر جموع من دوحمد من مجمعة سه زياده نفت ين ايك نعت عير منقوط ہے۔ تين سلام ہيں اور بيس يا اليس مناقب ہیں جمعنون میں روانی ہے پار صفے والا تصور سرکار میں گم بتوتا جي الاجاما ہے كولفت بہترين سرطايد سے اعجاز احداعي ازقادري كے ہاں ہر كالمودريد. مجمى مك كاتصورسد، مجمى مدين كافيال و محبحى كربال بمجمى مخف استرف بمجمى ببنداد ، توكيمى الجميد مقاس المجمى لا ہور ، تو کھی اولیا ، کے دربار میں عزضی کم ہو اعجے از کو پڑھے كا وه روم ان قائده يائے گا۔ لائے مفہون کے چھولکھ دول میری عادت ہے کہ بغیر سے بہیں مکھنا تو مکھناتو مکھناتو مکھناتو مکھناتو مکھناتو کھناتو کھھ آتا ہے قالم جیلادیا۔ اس ہے قبل محھوا تاہے قالم جیلادیا۔ اس ہے قبل محھوا تاہیے قالم جیلادیا۔ اس ہے قبل محھوا تاہیے قالم جیلادیا۔ اس ہے قبل محموان ما محبور کالم اعجب آزنبی سلی الله علیہ کو ہم منظر عب ہر آجا ہے ہے وہ محبی اس مجدور اوصاف بنی صلی الله علیہ دو ہم کی طرح حسین ہے اس محبور اوصاف بنی صلی الله علیہ دو ہم کی طرح حسین ہے اللہ تھا کا خوارے اور ذرابعہ مجسس بنائے .

امین بج وسیرالمرسلین صلی النوع دیر ا فقرقادری احمد میاں برکاتی غفرادی (خادم الحدیث القوی الشریف و دارالافتاء) دارالع موم حسن البرکات حیر سرابادسنده دارالع موم حسن البرکات حیر سرابادسنده ۱۸ ذلیقع دو ۱۲۲/۱۱ (۲۲/۲۲)

## الخارية المراق ا

قرآن مجیوفرقان جمیدالدُّرب العرَّت کی کتاب ہونے کے ساتھ ساتھ اسلامی ادب کی ہوئی کتاب ہونے کے ساتھ ساتھ اسلامی ادب کی ہوئی کا کھنے فرکٹ کے '' بھیے نوت کے ضابین ماہ ونجوم کی ماندونوشاں نظراتے ہیں اسے بو کرتے ہوئی کے ہوئی کے نوٹ کے ضابی الدُّعلیہ می کا بہت بڑا دخیرہ موجوب نظراتے ہیں اسے بو کرتے ہوئی الدُّعلیہ می کی معتقب ہے جو نبی آخرالنرا اصلی الدُّعلیہ می کی مقالات کے توقع میں نوٹ کے مترادف ہے جمہر عرفی ہیں مقبل الدُّعلیہ میں مقبل میں مسیسے قبل آپ کے متر ہی تھوں خاب الدُّعلیہ میں مسیسے قبل آپ کے متر ہی تھوں خواب ہیں الدُّعلیہ میں مسیسے قبل آپ کے متر ہی تھوں خاب الوطالب دھی الدُّعلیہ میں مسیسے قبل آپ کے متر ہی تھوں خاب الوطالب دھی السلامان ہوتے ہوئے فرطے ہیں۔

بلیواؤل کےسریناه ہی

عویانی تنگادل می خواسی فقرت حسان بن نابت ، تفرت علی ، ثفرت کعب بن زمیرا و در گیرصی ابرالم رصوان الله تعالی علیه هاجمعین محطاوه تفرت اما بوصیری دمنه البرا علیه جیسے لاتوراد نام افق نوت نگادان بردرخشان نظراتی بین عرفی نوت نگاری جب فارسی مین منتقل بردی ، ابوسید ، البرا بخیر ، نطاقی ، خواج فررد الدین عطاکه خاقانی مولادمی بینے سوری ، امیر ضرو ، مولانا جامی ، عرفی ، قدسی ا و د دواکم محافظ البیسیام نمایا ن فطر سی دیگ

عربی اور فاری کے کید اردو میں نوت نگاری کا دور شرع ہوا اور اُن گرت نگاروں کے ام ہے۔ ہاب ساتھے۔ اور فاری کے کیداردو میں نوت نگاری کا دور شرع ہوا اور اُن گرت نگاروں کے ہوا تا ہور فاری کی مولانا میں میں امیر مینیائی بھسن کا کوروی ہمولانا حالی ، ام) احمد رضا فاضل سرملوی ، مولانا مسن ضابر ملوی ، نظم طباطبائی ، عزیز لکھنوی ہمولانا طفر علی خان ، اکبروار تی میر گھی ، بہراد لکھنوی ،

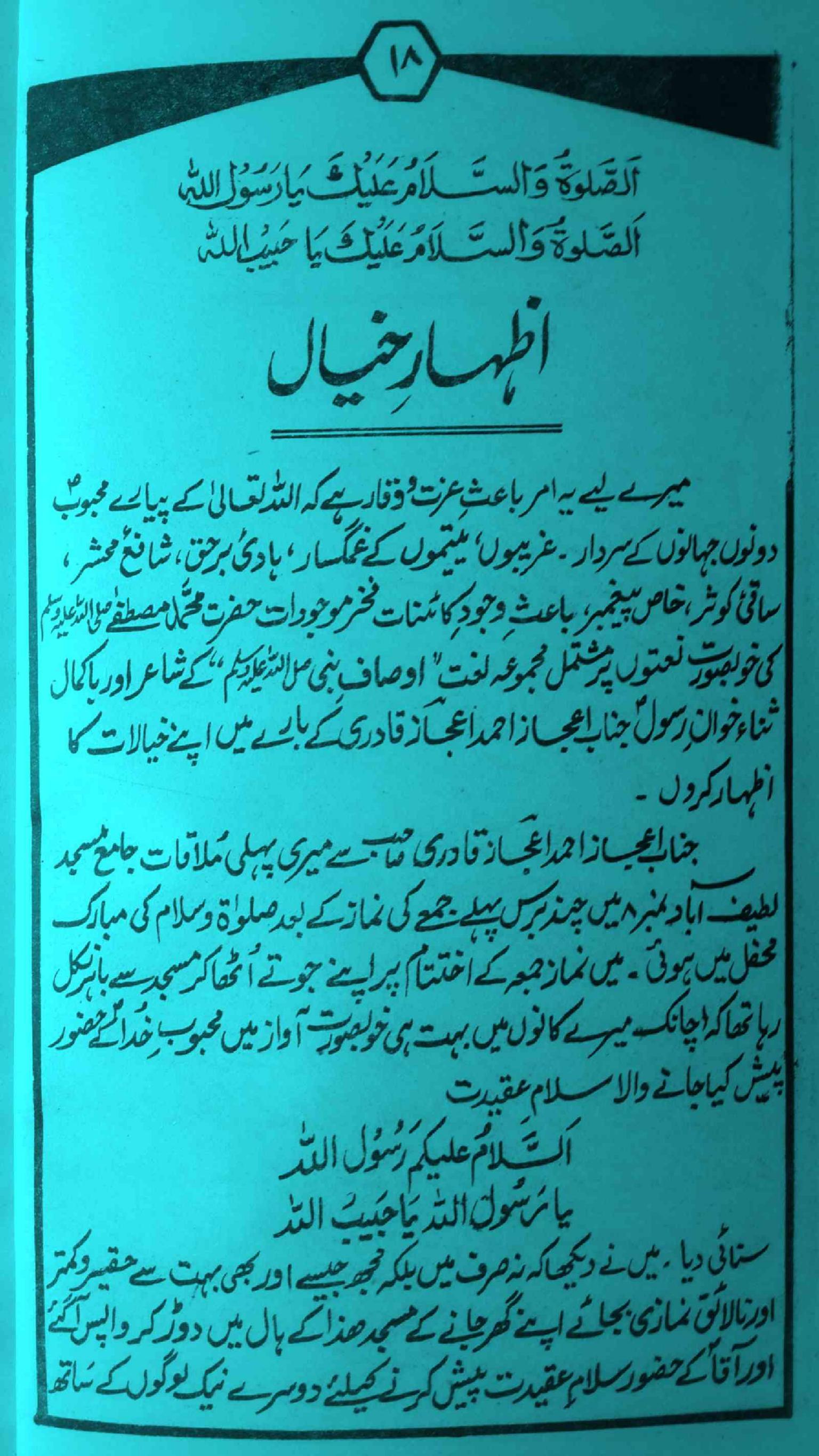
يه يرتضيرالدين گولؤوى، مفيظ تاب بنطغ وارتى، اجرائيدهمود ، فالدفرانوشناي فال ل ميكريد أماد تهرك والدس معزت اخترالحامدى بمفتى سيدريا فألحسن سيرميلاني بمفتى فليافان كاني مقيول الورى فلنضطفر سالك عزيزى كي قابل كريس النافت الكاول يما ايكنام اعجازا هم اعجاز قادرى أس وفت نها لي واجب أن ما بها العديمة اعجازتن على الشعلية للم منصر شهو يرآيا اورانج الكرلفت خاکیمیں کال رکھ ہے معطفاً نے سنھال رہا ہے زمان زوخاص عام برکوملک گیرشیرت کی حامل ہوتی الجازاهداعي زقادري كا دوسرا تعتيز فموع كلام بنام" اوصاف بن سلى الشعليوم بهائے باخوں میں ہے اور لیسے <u>مصنے کے لیے</u> تعتیرشاعری کی احتیا<sup>ہ ہ</sup> ہم کات اوراک کے لوازمات كومجمعنا بهت خرورى بهد كيونكرانت مذهبي تأعرى كيمقدمات بس شابل ب مركا تعلق اخلاص، وسيني احساس، صدق اور محدت رسول ملى النه عليه مسلم سه ب نعت کی بن افسا اس كمى لوت ، مقصرى لوت اور اصلاى لوت اعجازا حماعي ارتفادري كى لفت يراعري رلحاظ ترتبيب مذكوره بيله ورس مل ال لعت جهنے کے لیے عشق رسول مشکی النزعلی کے لازمی جنزید اورعشق و موبت کے جند محالة بي جنبي مسن وجال كباجها تابيد اوريوس وجال بعي دور مريد مين بهن وجال طب برى اورسن وجال باطنى لا مركار دوع بالم توريسم ومتعالم ملى الترعيدوهم مين دولول فركات عشق بدرجرا تم موجود بلي العجبازاهداعي ترتاعي مي صن وجال كة تذكري تاجدارانبیاءرب کی قسم آب کی بربرادا اعجازی

جس نوراولیں سے سے روشی جہاں یں التركات وه لورس المحى مو اعجازا حداعي اختادرى كى شاعرى ال كيبذبات و احساسات كالكاس بدان يرجوكيفيات وارد برقيب وه صفر قرطاس يرمنتقل كرديت بين. اسعى آب اعجاز كا اعجاز واعزازسى كہيے كدانهول نےسٹا ہراہ ستووسخن پر اكستادوشاكوى كالسمى بم معنى كوليستدن كرية بهدائ ابنى داه كا انتخاب فوو اودايي منزل كالعين آب كيا بد- إس طرح يورى أزادى اور خود اعتمادى كي ساته ستحركين كا موقع انہیں ملتاریا . اور آج سراس تقام بر ہی کہ سر دور التحتہ مجموع زلور طبح سے آداستة بمورباب . يقينًا إسه بحقبول عب مامل بركا (ان شاءالله) فارالا

يش التراليّع التّحيي مؤربانات اعجازا حماعي ازقاورى منابسي ميرادستة محيت مرق إس وجرس بيرك المفلع النسان بي اورسيخ من حديد كاما تولغت ك فرقع كر ليكا كرسيال. بخصيرت ببركه ليسيصاحب استطاعت لوكول يرجولين تيس كيتي كريم عاشق وا ببرلكين عاشق ريول بهونه كاثبو تهيس فييت الجحاز احدقا دركامي ايك عزيب لف تركوتماء بالوار اليفخلعن كامذار لوكول كومثاب إستطاعت شهرت ليبند تووغرض لوك دولت كرازوس لولة بين كاش صاحب المعتاوت لوك جوعاشق رمول كهلات مي اعجاز احمرقا درى جيد فلم لوكول كاللع درم مشخف ساته وي توكوفي اليي وجزئين كديد لين نيك مقصد مي كامياب منهول. مخفاجيز مقيفقير كى خلامت إن دولول مجموعول على بمويهي تصورى بهت بيدياعي از المتعادري صاحب برميرا الصمان بهبس بلكسريت كأئينات كالمجريراصان عظيم يدكري كا مجھ صيد كناه كارسے لے ليا ورز مي كيا اور ميرى لباط كيا ۔ نغت تکھنا، پڑھنا ہمننا اس پڑمل کرنا پرسب عباوت پی شامل ہے۔ لہذامیری إيب بارتع صاحب استطاعت توكون سركزارش كر للتداعج بازاحمة قادري جينيخلص الوكول كاساتهوي يتاكريون توفع كيدنياده سازماده كالركسين ميرى اورتماعاتنقار مول ما الشعلير عم وعائن اعجاز احمد قادري كرساته دي -الندتعالى إن كرم نهي مقصد من ان كوكامياب كرم سير واكرعب المنطقة ال

## المال المحل التعين المعين وعن مربان كالمثن

محترم بهائى اعجاز احمرهم كانقادرى سيميرى يهلى ملاقات سبیرباسط علی شاہ صاحب کے دردولت دعوس میادک حفرت تواجہ غريب نوازتين بهوتى إس كے ليرملاقانوں كاسلىد جارى وسارى لا يهد تويس ايك العنت توال كي حيثيت سد وافعن تها ليكن بيرلفت كوشاعر ى حيثيت سے ويحصة و تحصة لفت كوئى بين ايسے روشن ہوئے كد كال كرديا اعجازا حمرقادرى صاحب كابيه لامجوع كنفت بناكم اعجاز بني صلالتيديم مثالح مواحبس من تقريبا شولعتيس تخرير كبير إن مي وف ص طور بر خاك فجوس كمال دكف بيد مصطفاح ينسيهال دكفاس يصرعبول يونى اس كعلاوه بهت توليسورت دلول بيرانز انداز بهونه والى محرولفت ومنافت بيش كى كئي ہيں۔ اب الشرك فضل وكرم سے دوسرا دلوان بنم اوصاف نى كالمليوسلم شالة كربيه بيريلا إيسه بن كان كلامول سعنشاقان مقطع الماليليس ك ولول كا ترجما في بوق بد ميرى وعليه كم النزلما في لين فيوس موالترسلم كما مرح ان كعلمين اورسي من المنا فرفولية اوراع از احتقادرى صاحب إلهي توق و ذوق سے المصے اور موصفے رہی (امین) حاجی گلشن الہی ماکست الہی ماکست الہی ماکست الہی ماکست الہی ماکست ماکست



شال بوگے بھے بہاکہ وجد کی کیفیت طباری ہوج کی تھی۔ انھول سے بے سٹھار النوب اختیار دوال تھے۔ دل عشق بنی کی محبت میں بجھا جا رہا تھا جسجد کا بودا ہال مرکار کے غلاموں کی صدا کول سے گوبخ رہا تھا۔ بوکہ نہا میت محبت سے محبوب خدا کے عفور جوم جوم کر سلام عقید بیش کر سبے تھے۔ میں نے فیموں کیا مسلام بھورخاتم الانبیاع بہت محبت سے بیڑھ لیے تھے اور سن بھی رہے تھے۔ کیو کہ اجرا جی از بھائی کی آواز براہ راست دلوں برا شرا نداز ہوا ہی تھی۔ کیو کہ ایک وقیق کی محبی ہیں اور سیال محبور کی کھی اور سیال محبور کی کہ اواز براہ راست دلوں برا شرا نداز ہوا ہی تھی۔ ایک وقیق کی کھی اربی نظر ایک وقی کی کی اواز براہ راست دلوں برا شرا نداز ہوا ہی تھی۔ ایک وقی کی کی اواز براہ راست دلوں برا شرا نداز ہوا ہی تھی۔ ایک وقی کی کی دیا ہے۔ بوکہ بہت کم اور کھی کھی اربی نظر آئے ہیں۔

جنال عجازا جمدا عجاز قادری صاحب نوت گوشاع ایک سیخے عاشق رسول بسی بین بین نیان خده کادکردگی دوسه سه مه عرص عدص در کیوکر بین دین در ایک تعیم می در کا در که و کا کور کا کور سامعین کے لئے ان کی تعیم می وئی نوف بورت نعین اور سلام بیر صف کی دعوت دی جوان به مول فرما لی معیم اور سلام بیر صاحب کا کلام دیڈ لیوباک تنان اور باکستان میلیونین معیم کور سن کرا، لی ایمیان اینے قلوب کو عشق بنی کی قوبت سے گرطتے ہیں ۔

اعجازا فرقادری منا کے اس سے تبل ہی کئی لفتہ نجو ہ منظری ام ہر آجکے ہیں ۔ جن میں اعجاز بنی مجھے پرشسے کا موقع ملا ۔ ا اعجاز بنی کی ایکے خولصوں سے لفت

(r.) خاک جھرمیں کمکال دکھ کہتے مصطفان ككابي مير\_عيبوں بير دال كرسرده بحوكوا بھول میں دال رکھانے ت بحصیب منانزگیا ہے۔ اعجازاهمدقادرى كالمحى يونى حمد و لغبت ، منقبت صلوة وسلام ولن عزيز ماكستان كي نامور تناوخوان رسول ريديو يميلي ويزن اور سرحكه لفت محامل اورميلادالبني بين جموم جموم كرير صفة بين اورسامعين اور حاحزين محفل کی واوحاصل کرتے ہیں۔کیوبکہ اعجاز بھائی کی تعین ان کی وجہے شہرت اعجازا ممدقا درى ملب برمضور على صيارة والسكلام كى خاص نظركرم ہے عشق بنام کی محبت میں دوب کرنعتیں اور سلام مکعنا اور نہایت موت الحانى سے انہیں پڑھنا مرن اعجاز قادری صاحب کا ہی خاصہ ہے۔ حب بيرورود وسلام اورلعيس يرصيه بين قوما حزين براكب سمال بانده ويدين الله ومحمى وجدانى كيفيت بين يرصية الل وارسامعين والخان كومتا شركيه لبيريس ربيت -مي ديسه العزت كحضور دعاكرتا بول كالجفيل رحمت اللغالمين التولف الما ابنين تاميات اس نيك كاكوم اي ركف كا عمت ولوين عطافرائے ، کیونکہ جذر برعشق مصطفے ہی ایسان کا جزیدے ۔ جب تک ینی محترم کی محبت دل میں نہیں ہوگ ایسان مکل ہی نہیں ہوگا ۔ كتاب" اوصاف بنى "سي شعبة لغت كوبي فائده يهني كا اورصيب منون من من من الله المراح يستم منون من الله المراح المراح

بیں وعاکرتا ہوں الٹرت الی مجہوعہ کلام "اوصاف بنی" بارگاہ رسالت میں معاکرتا ہوں الٹرت اللہ تعالیٰ مجہوعہ کلام "اوصاف بنی "بارگاہ رسالت میں معبول ہوا ور تبولیبت عامہ کا شرف حاصل کرنے ، اور اس نیک مقصد بیں انہیں صحت عزت وشہرت اور کا میابی عطا فرائے ۔ واابین)

دعاگو محرز مبیرص لفی محرز مبیرص لفی پرسنل اسٹینٹ برائے اسٹیٹن ڈائر کیٹر پرسنل اسٹینٹ برائے اسٹیٹن ڈائر کیٹر ریڈ لیو باکستان حیدر ہم باد نون منبر ۱۹۵۹ به والله النج في التوليم الكوري و المراد والم مل التعليم التعليم في التوليم الكوري و الكوري و المراد و المراد و المراد و التعليم في التعليم في

خاک محمد میں کمال رکھا ہے مصطفیٰ نے سنحمال رکھا ہے

اعجاد کھائی گفت گوتھی کمال کے ہیں اُن کا جموعہ کلام اعجال <sup>بری</sup> کم خاص وعام میں بہت مقبول ہوا اور انجی لعتیں پڑھ کر ٹیناء خوال سامعین کی محرور داد وصول کرنے ترین اس وقت آپ کے ہاتھوں میں کتاب بنام " اوکھاف بنی مل الشعلیہ کم موجود ہے تھیں ہے رب العقرت سے کہ اس کے بیڑھے سے آپ کا دل میری طرح عشق نبی سے مدنود ہوگا ۔ عشق نبی سے مدنود ہوگا ۔ اِس کتَ ب کا بیقطعہ دل کو بہت ہی بھایا ،

وه بری بناه میں رہے۔ بوتنری سیاه میں اسے

بوتنری نگاه میں رسیے ویمری نگاه میں رسید اس کوٹوف سے نرمجوملال

جناب اعجازا مرایک فیق انسان دوست ہیں ہیں اُمیرکر آا ہوں کہ انشاء اللہ یہ مجبوعہ کلام فتول عام حاصل کرے گا اور ارباب کے لئے ایک ایسی روشن مثال بن کرسامنے آئے گا کہ وہ اس کی روشنی میں مزید دینی ادب کی تخلیق کی طرف اور زیادہ متوجہ ہو جائیں گے۔

طرف اور زیادہ متوجہ ہو جائیں گے۔
میری دعلہ سے کہ الدّر لق الح ان کے اس متحسن کام کواپنی اور لینے محبوب کی بارگاہ عبالی میں مقبولیت عیا فرمل نے تاکہ اعجاز احمد کاستان نوست میں ایک بارگاہ عبالی میں مقبولیت عیا فرمل نے تاکہ اعجاز احمد کاستان نوست میں ایک بارگاہ عبالی میں مقبولیت عیا فرمل نے تاکہ اعجاز احمد کاستان نوست میں ایک بارگاہ عبالی میں مقبولیت عیا فرمل نے تاکہ اعجاز احمد کاستان نوست میں ایک بارگاہ عبالی میں مقبولیت عیا فرمل نے تاکہ اعجاز احمد کاستان نوست میں ایک بارگاہ عبالی میں مقبولیت عیا فرمل نے تاکہ اعجاز احمد کاستان نوست میں ایک بارگاہ عبالی میں مقبولیت عیا فرمل نے تاکہ اعجاز احمد کاستان نوست میں ایک بارگاہ عبالی میں مقبولیت عیا فرمل نے تاکہ اعجاز احمد کاستان نوست میں ایک بارگاہ عبالی میں مقبولیت عیا فرمل نے تاکہ اعجاز احمد کاستان نوست میں ایک بارگاہ عبالی میں مقبولیت عیا فرمل نے تاکہ اعجاز احمد کاستان نوست میں ایک بارگاہ عبالی میں مقبولیت عیا فرمل نے تاکہ اعتراز احمد کاستان نوست میں ایک بارگاہ کی بی میں مقبولیت عیاب کی کو بارگاہ نوب کو بارگاہ کی بارگاہ کے اس کو بارگاہ کو بارگاہ کی کے بارگاہ کی بارگاہ کی کو بارگاہ کی کے بارگاہ کی کام کو بارگا کی بارگاہ کی بارگاہ کی کام کو بارگاہ کی کو بارگاہ کے بارگاہ کی بارگاہ کی کام کو بارگاہ کی بارگاہ کی بارگاہ کی کو بارگاہ کی کو بارگاہ کی بارگاہ کی کام کو بارگاہ کی بارگاہ کی کو بارگاہ کی کو بارگاہ کی کو بارگاہ کی کو بارگاہ کی بارگاہ کی کو بارگاہ کی کو بارگاہ کی کو بارگاہ کی کو بارگاہ کی بارگاہ کی کو بارگاہ

بارگاہ عنائی میں مقبولدیت عطافر ملئے تاکہ اعجباز احمد کالت تان توت میں ایج اطبع روال کے توسط سے مزید گل ہوئے آگا کی اور صفور صلی اللہ علاوس می کوئی نے سے اپنے سینے کومنور ومعطر کرنے کی دن دونی رات بوگنی سعاد تیں حاصل کی پ

آمين

مطعف فريستى براد كاسرريريوباكتان ميراباء معتدالمبارك ٢٢، بيع الأول ٢٢٠ يم

الروال فيقت رمضن نعت گوئی اکمضام کمبند ہے اس کی بلندیوں کو آج تک کوئی چھوسکا ہے اور نہ کیجھ جمری سکے گا الندتعالیٰ کے برگزیدہ بندے فرائے ہیں۔ قرآن مجیداؤل تا آخر لفت رسول کریم مالا لیکھیائے ہے۔ المدرمن افود صاحب قرآن بدمترج بهنورًا بخصص مرحت رسول التركي بحوه في وقير في التذكريم سه دعاى عني بارب اس مجموع لفت راعجازيى) كى توتروتهم مك ملك يمنياف أقاصلى المدملية الوسلم كطفيل يدوعا قبول بهونى . آج الجماللد ملك ممتاز لغت خوال ملك اندريمي اورملك بالربغي المعجموع لغت اعجاز بني سدلفتس مرص المي الم خاص طور سالحاج ليوسف مين ما ب كاب حداث كريد اداكرا بول كرا بنهول خراس دنوان اعجاز بني سے بہت سی لعتیں بڑھیں اور ایک لغت جو بہت زیادہ مقبول ہوئی ۔ خاک جھوس کمسال دکھتا ہے معيطفان كالمتابي ينوت الركباب كي بهجان بن كم مناب فصيح الدين مهروردي ما ، ، جناب سفيق وارتي ما . اورملك ويجزفون الحان لغت فوال اور إن كيسا توسا كقوم النمقامي لغت فوال حفالت بمى ذكركرنافرورى بمحتها بول جنهون في محركور اندازس اس فجرعة لغت اعجاز بى سے بہت كالفير يرصين ان مين مرمهرست نام بي جنا صادق خيين ها به بناب بوست قادرى ما صب ، جناب يم خان الى مناب منیف قرایشی معاوب ، میناب لطیعت قرایشی معاوی ان سب دوستول کابین تهر دل می<sup>می کود</sup> بهول التدلت الى إن سب دوستول كوجزاتة فيرعطا فرطت ، صادق صين صاحب بي مختقر ذكركونا بعصر خودی معجمتا ہوں براکٹر مزارات برصافری دیتے ہیں اور مزارات برہی تغتیں بڑھتے ہیں ہیں داری اور کر مرکب ایک براکٹر مزارات برصافری دیتے ہیں اور مزارات برہی تغتیں بڑھتے ہیں ہیں زمايده ترائيس مى كتأب سيرنعتيس بلرصة اليس كرما تقرما تقرمك نے ممتاز لغت نوال حضارت سيسلاقات ببناب مادق حمين ماحب مى كى وجرسى بودى الندتعالي صادق حبين صاحب

جزائة خرعطا فرملت رامين) كتابت كى طباعت كے مربطے میں وامے ورمے سیخنے "قدمے اگریس ایس بہتی كانام نہ لول اوران كاشكريه اداكيه بغير آكے برصوحاول توبدالله تعالیٰ كى بہت بڑى ناشكرى بوكى . العداقال كافرمان عالى شان بيد، بولولول كاشكرية اداندكريد وه فراكا شكركزارنبسي يرخصوصا جناب داكرعلى حيثتى صاحب كى كاوش خلوص ابتناركا يدي وشكري إداكرتا بول بحوث اعجاز بني إن بي كالوش كالمتبحيه اوراب الحدالله يرجوع لفت الوصاف في الشري أكى نظر كم سامغ بدر معى والرعب الحشتى صاحب كى كاوش كانتيج بد التدكتالي والكرماني في كوذين ودنيا كالمعتنول سع مالامال كريد اور إسن فحبوب صلى النه عليه وآلدوهم كى كامل محبت سي بهره مذکرے اوراس می طرح دامے، در نے، تخف قدمے دین اسلام اور الند کے بندو ا کی خدمت کرنے کی توقیق عطافرطنے رآین) يه ناچيز مقير ففيرون رسوى كى لطافت نزاكت رفعت توددكنا د مقيقت توبير سيكم اس فن صورى كى ابحد سے بھی ناوا قف ہے برتوسید عقیت کے کھول ہی جوندر حضور اس آميدكرتا بول ابل من جيشم لوشى سے كام ليں گے . ديگر علمائے ابل سنت سے مؤدبا نه گزارتر مے کہ کوئی مترعی قباعت زمعا ذالند) بائیں تواس عامی گذگار کومطلع فرمایس ، آخري كام عاشقان بسول مسلى الته عليه والدوسلم سي وعاكى ورخواست وعا فرايش التوليال اس مجود لغت (اوصاف بی ) ی فوشیوشهر ملک بینجا و یه اورتمام ابل اسلام اس کی فوشیو سے قبیص باب ہوتے رہی أبين تم آبين

أن كى العنت سالني دامن دل يركب دوجهان میں لیس یہ ہی اعجازی جاگیرہے اعجازاجلاعجانقادرى چىتىتى لىتىنىدى سېروردى اشرفى الوالعسلاتي المنظهري الاستسادي

## مَرْبِ جَالِيلُ كُولُكُ الْمُلالُكُ وَالْمُلالُكُ الْمُلالُكُ الْمُلالُكُ الْمُلالُكُ الْمُلالُكُ الْمُلالُكُ

كَالِكُ اللَّهُ اللَّاللَّهُ اللَّهُ اللَّ

يد بي استود فوت على فواقد تهيل المادى

كَالِكُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ

معنواه اولین کول کال ایر درد زبان بلاک کرا منعورت بھی برخه کا پیا ترزیز کو بھی مربوش کیا

للالك الاالت ومحدث وسول الله

منحانة ميس حاك رندكي بحویا ہومی کی ویدکری

بيرورد جيرند بيرنير کرس مانا ، سينا ، وزير کرس مانا ، سينا ، وزير کرس

لاولنه وكالمرا للشرا والمستحيث والمستحيث والمستحيث والمستوال المستوال المست

(Y4)

اس کلمے کو حیوان برطین بیمرکبول نهم انسان برهیں

اس کلے سے طوفان ٹیلیں مربع می میں ان ٹیمیں مربع می میں میں ان ٹیمیں

سركارسيم ووالبستريها وه رب كام وانه على كانهوا

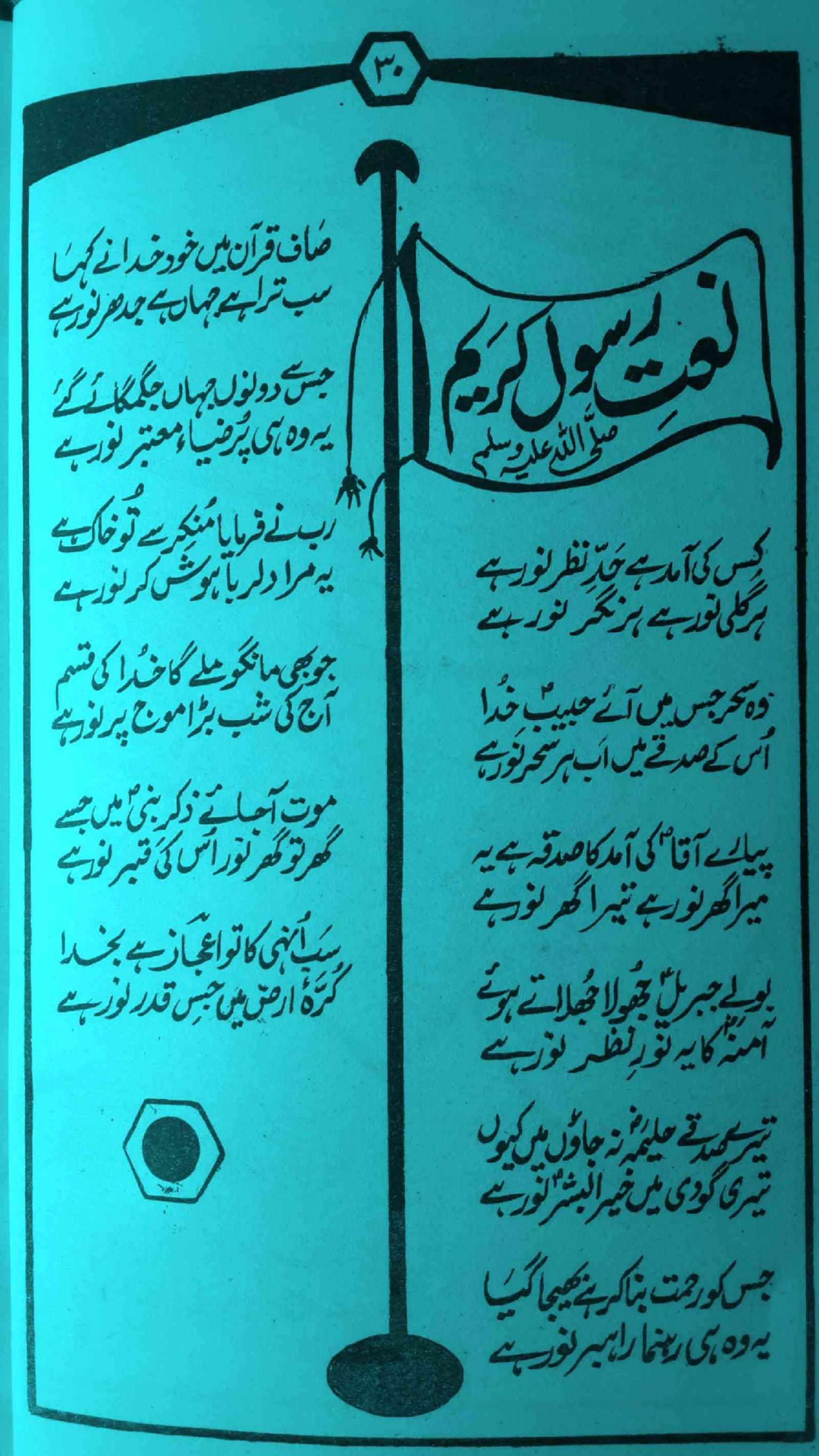
اس دكريك اس كورتيم الله وتريم الل

لَا إِلَىٰ إِلَّا اللَّهُ عُنِينًا وَاللَّهُ عُنْ كُنَّ وَاللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّ

ہے ذریعہ ہد دیدارشی معرفانشی اعجازہ ہدے فنرمان شی

ٷڂۮٷڒۺۯؽڮػؙڶڎ ۺڔڷٵؽ؆ۺڛڝٳۺۅ ميراثان نهيس بيارسو يا لنے والائس وُحرہ رہے تو

اك ترى ياد كے سوا بر 



كيون منهوعيد برى بديت الحقادن مل كفريمينه كو بحف الناس كالم لورى سمع مبكى بديب الحفادان، رات نصلته بهوا في التياليا آئ كارات برى بهبت اليمقادان بیمع ابلیس کی تقی بولی سی کرمسکا کر ظلم بر رس گری سے بہت ایجادان ہے 6.313 التدالت بيكوبه معى صداديت اب آرزو دل ی کھیا ہے۔ بہت اچھادن، صسكى الته عكيد وسكم

ربیجا ہوکے رُاحنی رہے کمبڑ یا وه كرة جوصحابة ك خودب كرتا وه كرة جوصحابة ك خودب كرتا المدكا لكات ربهو من عشق احتد كودل بر برطاته دم و شرق ہو، عرب ہو یا جنوب شمال اُن کی آمریسے دوستن ہے ماخی دھال مقع ہے اپنے گھر جگا ہے رہو میں عشق احمار کو دل میں بڑھاتے دہو يهوين تف ملك تلوا سركار كا ب يربينام جبرئيل تمييكاركا بعض بنطاته و ينكاركا بعض برطاته و ينجع من بالمطاته و المعلى المطاته و المعلى المرطات المعلى المواد المعلى المحلى المعلى المواد المعلى المواد المعلى ال رصفرت زيير كے عشق كى كابستاں كبرزنى تبديم سے بلالي أذال كوفائے الم مكرلت رہو معنى المان المركودل بي برطاقة الم

رت کادیدار کرناہے تم کو اگر مبری مالنو تولے مفتوعمر تحصر مبری مالنو تولے مفتوعمر تحصر ان مقت خوانی کی مفل سیجائے رہو ہے مقتی اجمار کودل میں ان مقتی ان مقتی کے دول میں مصطفي في وعظمت كافالهي وه غلامول مي اعجاز شامل يبيس اليد لوكول سددامن بجائے يو عشق المركودل بي برجائة ربو جشن آمر بنی کاستاتے رھو عشق المحدكودل مين يرصاح رهو قَلْ جَاءَكُ مُرْسِنَ اللَّهُ الْوُرْ وَ كت يى مُبينى بشك تمعاليے پاس النّدى طرف سع نظيم السّنان نور اور كمسلى كتاب آن -

يراقا جهال مي آكة حاصت رو مريب معرص الريث كعرب كالباع برصاباش مانك في المستملي أن كل من المنت ملى أن كل من المناسلة ا كلالوگر مارسين مي اتوات اسرنے كل آؤل ليك جاؤل مين قدمول سے مكل التجا أبنكر ليك جاؤل مين قدمول سے مكل التجا أبنكر ئلائي دور بوعب اين بي اس بيماري بير يُعلاج المنه جوطيب مين عند الم مصطفح ابتحر يُعلاج المنه جوطيب مين عند الم مصطفح ابتحر اللی ناتوال اعجاز کی ہے آرزو اتنی میں دنیا میں رمول زندہ سگر خیرالوری مجلو میں دنیا میں رمول زندہ سگر خیرالوری مجلو

سے ہے روسنی زمانے میں يكثني زمانيس برطف انهرائهاماند تصویمرای جيسا ہے فرائي اين کل فرائي مي ميرا ہے بني کيتا ويسائي زمانے ميں ميرا ہے بني کيتا ويسائي زمانے ميں أت كينام سيما بحورت كي نهيم لت ات كے درسے ملتی ہے مرفوشی نطاعی مصطفی کے دامن کوبرکسی نیچوڑ کے ہے۔ موڑی آل نیطان موری زیانی موری الے نیس رجس بيكسلى فيليد كماك الكام أكل ميل ت قدرومنزلت أس كي بديرطي ركافيس المم تو تعرض أن كه من عنول كو كالتين كياكوني تخي بوكا البيا بحى زمل زمين مصطفاكى يادات بيكيون سروليتا ان المارده بالمراده بالمراده بالمراد ب

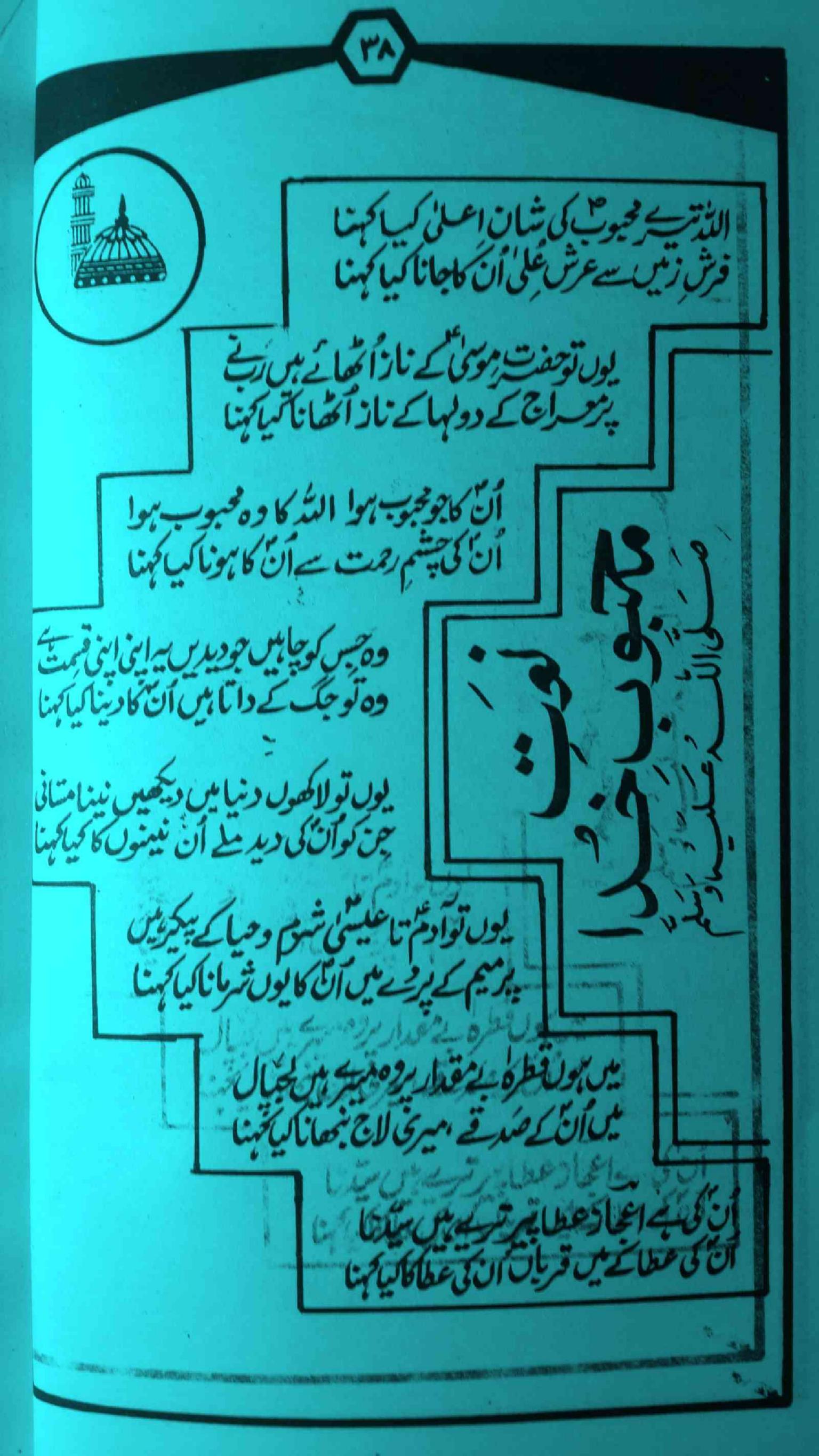
صاحب لامكال بخداآب بي باخداكبريا كالبستراك بي جميع على كوئى عي نبين آسرا مركا على على المركان على المركان ا درد دل کس کومیاکردکھاؤں بن میر درد والم می دواآپ ہیں میر درد والم می دواآپ ہیں حَن بهو پیشک بع ، زنگ بهو یا بشیر ميرا دعوى بيدست يكراآت بي راه دشوارس محرکوکیوں عمر بہوئی میرساشکل کشا راہماآک ہیں۔ میرساشکل کشا راہماآک ہیں

## من المام ال

أن كويم جيسا جا نين ولك وه اندصيرول كوهيا لمنے والے ناب بذان كو ناسينے والے رت منت كوما نكنة وليك كردياني بانشخولك مأنك آف سيمانكن ولك آن کے دامن کوتھامنے ولے زندگی آن پر وارنے والے ذكرام سربين جاكنے والے محمكوا قابن تهامن ولك أن سيخيرات ما يكنے والے الم الواتنا الي حاننے والے ان كوبردم يكارسن وال

خاكاتوينا، وه نور ال تؤسرابا اندهيرات منكر ان کی رحمت توبے کناداہے جسكى جنت أنى سريم للب أن كومالك بنلك فالق کون ہے جوکسی کو دیتا ہے وهما تينس فراي قسم آج بھی ہے شمار زندہ ہیں لين رب كقريب بوت بى موج طوقال سيمينين ورتا الفائح يحمرون بيرنا ذكرتين مصطفاكى ثناءعبادت عنے در کھی نہیں جاتے

يرجى ادنى تمال بن اعجاز دوبا سورج كلاليزولدك مجه دواعجتاز ان كاكلايي وه بكاليدين پلين ولال



المحالكة مانک ان سے انہیں خدای قسم اس سے برصو کر کوئی سوال نہیں بے مرادی کے وہ بھرتا ہے۔
میں کے سیسے بیں حب ال نہیں ميس كي قسمت وه لازوال كريل اس كي قسمت كو مجرزوال نهيس مدقر بلخبن مین کھی تا ہول اینا اعجب دخستہ سال نہیں

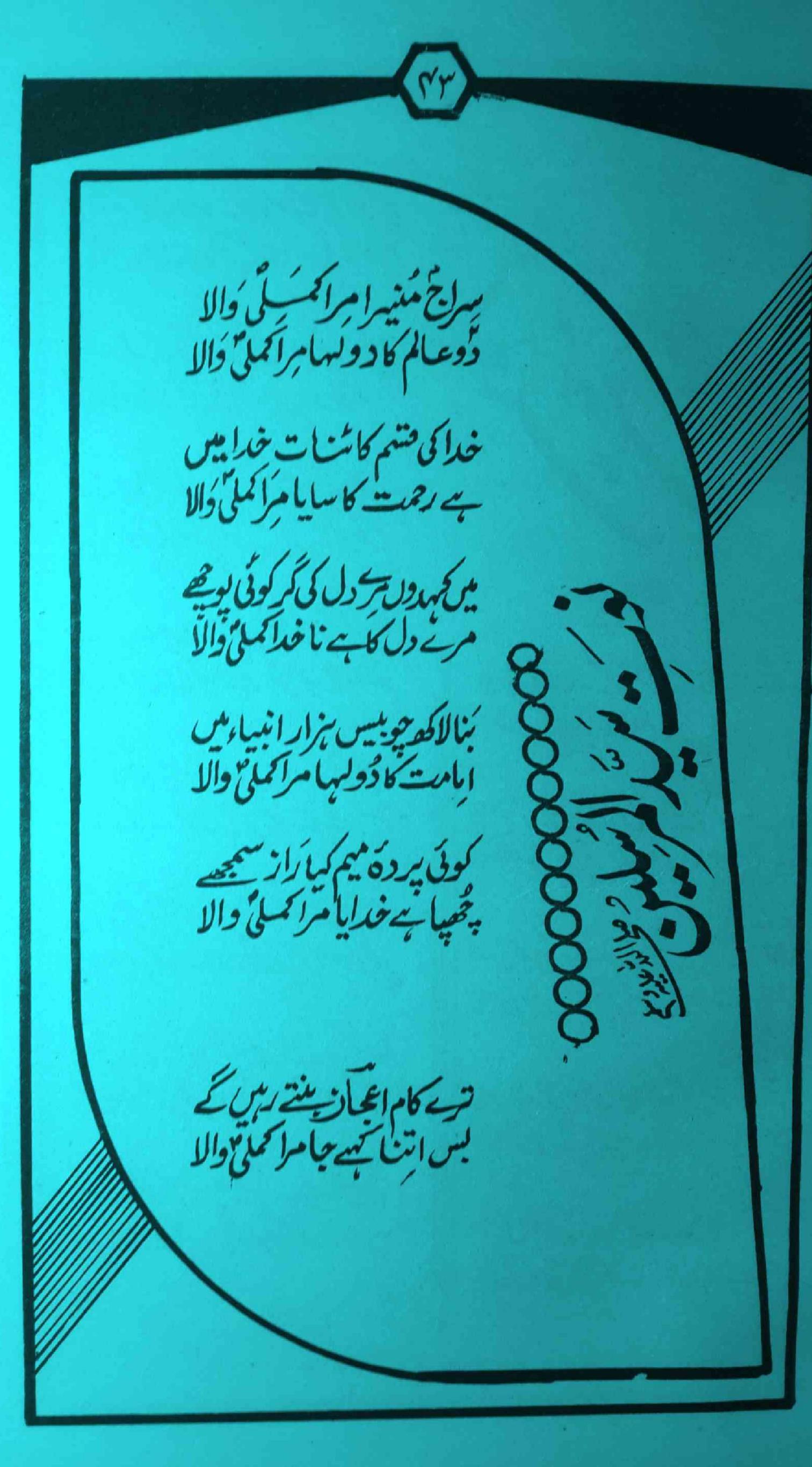
يركل مرسليس محبوب رت لور مسرايا ،تيس وللسل الفين والعجريم وأنكول مين مأواع كالمرم آمدینی بی میسی محمد کا انجهالا دان ٔ حایثر کا بکتابهادا ساقی کل سیسیسی محبوب رت رنور سئرایا بیس ساقی کل سیسیسی محبوب رت رنور سئرایا بیس جان ابنرآت خير البترين دره تمها رعطا سيونهر عنداره ايك منعين مويت ربت دو درسرايا بين عنداره ايك منعين مويت ربت دو درسرايا بين العنب المن شماء وات ترجو دفعت وعظمت كيميابات ترجي دينت وشريس معيوت رتب بور مسرايل بهي كيفة وان كاسايان آيا أن كاتوساية المالم بيريمايا

مفرا كيداري دوجهارينان جس لفراولين على روشي جهال يل اللاكافسم وه لولرخي را عم اي ايو المريا بمناجع من كرتو شودي الهي المريد فقط و باريام ه طفاله في ال بمحامة كوفي بمح أل تمع عارش كو جن کوفرا کھے تو د میری ادا کم کی ہو المس الوستانية والراع المعالم علم المعالم علم المعالم المحولني عزيبال ميري دواتم عي يمو

## وروس سياللولغ

عرب كريا بين سك الارانبياء بي واتا بين بيسوك امُنت كرينينواين واتا بين بيسوك امُنت كرينينوايين

يرتوعطا بهان كى يبرك كرم بهان كا المعان كا المعان كا المعان كا يبرك كرم بهان كا المعان كا المعان كا المعان كا المعان كالمعان ك





دولوں عدا مرسطا ہات داتا ہیں گدا میشوف اور تبرعطا تیری ہے نظر کرم میشوف اور تبرعطا تیری ہے نظر کرم

دافع أريخ وكلايين مهيك رنور في الم محك فتريت مين بملاكرت رسين في الم مير فتريت مين بملاكرت رسين في الم

عثق فحرق فرا حس كوبهوجائے عطا تا بُور رُب كانسم اس كر موصے بي تا

میں جہاں برجمی گیا آن کا سایہ ہی راہا وہ تو کرتے ہیں سرالیے منگروں پرکوم

ياستنېكون دمكال عكا حب بجود وكرم روين ميرا آم مى ميرا كرهم اي بي دين ميرا آم مي ميرا كرهم

انك بين تونيس سائد عالم كے يے انگ كانت بن والم مض ولاكم آي كا ذات بن والم مض ولاكم

المي مُولِكُ التَّقلين آيث مولى التَّقلين المي مُعِبَاحِ العِلْمُ التِّي بِي البُركِيم المُعْمِصِبَاحِ العِلْمُ آيث بي البُركِيم

اے مرے سررہ انشین کمیا ہے تو تراہیں قال وقویین تراہے ترالوح وقت م

م می کا مدکیسالا ا ور نبی آتے ہے اُن کا آمدیسالا ا ور نبی آتے ہے اُپ کے لیورہون مجر نبوت ہے ختم اُپ کے لیورہون مجر نبوت ہے

ایک کنیز در این کا تعمین میں کا تعمین میں کا تعمین میں کا تعمین ک

وه فى الكان بموا فود فدان نيهما عمل في معرف ديا دامن شاه المم جمه في محرف ديا دامن شاه المم

میں گزگار مہی برمبراب ریقین وہ ہی دیکھے ہیں مرتی برطگر لائے وشرم وہ ہی محصے ہیں مرتی برطگر لائے وشرم

50 جال مِن النائد المائل المائل المائل النام شياب حياويوان بي ، تمهارا كارسول الله من كون كوانه بينجنن كاك سر برص كرر ما نون بي كموانه بيد أنتها دا كارمولاليد ما نون بي كموانه بيد أنتها دا كارمولاليد تطفاون توسارة قابل تويين بيلين زمانون مين زمانه سيم المتهادا بارسول الندر يدكية تع بلال باصف كو ديجوكرة ري ديوانون من ديواند ب المهارا بارمواللند قىم الندى دنيا بى جو كچير كھالىرى ہى ہم يەمئارا آب و دارسى ، تمہارا يارسولالندا いいだけ عزب و نالوال المحتاج وسكس يهادول كالمعلم عند المعلم وليعشاق بهوبا للمكان، سروه بهويا اقصلى كمان ندآنا جيانا عيد تمهارا كارسول للنوا (ナライナ)、生かり、ナルイン・3、アクト

بموالتين كاوصاف الترالير وه گفت شرب نرم مزاجی بدیکام کطف دوام اُن کا بنی کے اوصاف النزالندکلام رُب سے کلام اُن کا نهون جل في مقام أن كا ، خدا بى بعلى في مقام أن كا محدود اقتابى ميفام أن كا محدود اقتابى ميفلام أن كا محدود اقتابى ميفلام أن كا معلى بے كدان ان كى مراسان كے بعرى برقبولى فقط نہيں ايك مجوبة احسان جہال يہ بيضاعام اُن كا بیں دوانوسار فرکوکیایے بین وانساں فرنستے سامے مگر شراکو ہے اتنا بریاراسجود و کردہ قشیام آن کا مگر شراکو ہے اتنا بریاراسجود و دوجرہ قشیام آن کا فلك يميا يرف الكاجها يا زمس بير جمايا خوا كاسابه وه ساير جود وصبال بيرجها يا سنونح سندسي نام أن كا ادب سے سب انبیاء کھڑے ہیں وہ دکھے وہ راکھے ہے ہیں وہ ہی توہیں دور لین رب سے کریں نہ جوا احترام ان کا زيس كى زئين الجن بي ميكنة موليج بين اور مترييل جرم بعي ديكھونظر المعلكيہ نور سُرجاتم ان كا بودل اعجاز بحصح بین درودان برسلام آن بر خلاک برتری بارگاه مین بلندترسد مقام آن کا

رىات،ى انورخدا ادمى اورس مے اف کے دری گلی اور ہے میں غلام غلامان سرکارہوں میرا منصب ممری جاکری اورہے میرا منصب ممری جاکری اورہے مرى حالت برزابر نرأ كلى أفحا ميرامسلك مسرى عاشقى اورب لرون تيري جنت كارضوان مل ميرى جنت تورصنوال كوتى اوري کون جانے ہے کیا بردہ میم میں کہ دواعی از بدرازی اور سے

ي سه وه راه برايت كيا خاخ التدبيطية توفني زيس وه شان دسالت كما حلي جوكرتا جمير تعظيم بن وه رُبّ كى اطاعت كيلطاخ والدومى توسه قسمت مركار سيمس كان المست جوان كانصوركرت بي وه ديرك لنت ليتي بي بوعن بى سے دور بے وہ ویدى لنت كيا طا رست بي ميال وه يرده اسين وه ما وجيل وه سياس تقديروهان ليجائيه وه دوسى جنت كميا خلا سراه يدكي جباه وني يواعيب سان يحريندا مهودي جلے آؤ دلبر جب سؤل يه قدرت كياجك الودى يرماية الميكوني ويوما يدكهد ونياين مهان يجروهم سي الرض كالتيمت كي الم

(a-) مرايامظهررب العب لا الله مرايامظهر رب العب العب المالي وهريد عب الم بيتربهوكا توى تورخدا الى رهمه يعب الم نه آئے گرکسی کوبہ یقیق توکلمہ کرھ ویکھے خوارب سے نہیں جگہے جُواہی رحمہ شیعالم کا انجالای ائر الاان کے باعث جاروں جانے ہے حقیقت میں شمع کبریا ہیں زھمت عثالم ا تفترق كيول نه بهول صن دوعالم جسان عالم بير فتسم التدكى رب كى ا دا بيس رحم سن عك الم ہمیں صدیق عمر عثمان ہمسکی نے داز ستال یا خداشا ہم مرعمان کا آئین ہم رحمت عالم بهي يصلك كامن زل سي عند بم غلامول كالم سين يمني كالم ما الديد راسما بن رجمات عب الم المنا بن رجمات عب الم نزع میں متبر میں کچھ در رہیں میدان محتریں بعمالے معامی ومشکل کشاہیں رحمہ نے کام نديجه دوجهال من كوني بهي يه آسرا جهكو ميرك دولول جهال بين أسرابين ومنعالم طواف له المجازين كرتابهول الهي باعث ول المحبازين ميلوه نشابين ديمست عيالما دل المحبازين ميلوه نشابين ديمست عيالم

## مُلك كُل نانب كسبر يُا بيانبى ملك كُل نانب كسبريًا بيانبى نورالهُ لكى نانب كيهو دِلرياياني

كامين طخاخل ن كهايا بنى تيرا لقن بيضع الوركاياني تيرى نظرين خدا بخدايا بي خيراليشرخالم الانبياء بانكى يخصربحى كلمه سوصف آيك ياني متقالقرات كامعجزه يانني ووح ونظر كحت تهى معوجلايانى شمع غارص المحتيع كانبى آیاند آئے کوفی آپ سایانبی جلوه گری ہے تری ہرجگریانی يروه المحادواكويم كايانبى

المي الفي كالشي المي مطلبي شمس الصخ المصطفى سيالانبيا زيرق مهيتير سارة المنتى تك شفاعت كالهراتير سجا سجد كوقعكة بين ترريخ والزر جنبنى إنكنت شيمى الما يحرا مروه دلوب كوملى آپ رونى تيريهي ومسهوف أرض يروثني يون توجها دين بين آيم ارون زمنيت بزيه جهاف صاحب لامكان آجائيں ارض وسعاعالم وحدمي

ميرات كجميرة والقلى كالمانى المجازيمي هي كرا آبكا ياننى لعب شراي

مترود بهردوس التدكا ولداري بال بمالا أسرا الله كا ولداري بهاويادي وحافي كانل والحل الموالا الردوا تي در دل الباسع در كارب and Williams محومراكيس واسط لعلى وكوبم محواسط حربال المرابع المالي المرابع ا وهادم بو مردماه بو المحال بولامكان مركسى معماورى الشاكا ولداري Use of the long of the land of الماريخ الماريخ والماريخ للاداكوبل ديى به بردوامرلات and Amile range of the 

مملی ولے بہترا اعجازہ ان گیا غلہ ترا اعجازہ انماس کا دوسرا اعجازہ مصطفا کا یہ بڑا اعجازہ مصطفا کا یہ بڑا اعجازہ ایک ہر سرا دا اعجازہ ایک ہر سرا دا اعجازہ ایک ہر سرا دا اعجازہ ایک معجوری بانمانا اعجازہ کے محجوری بانمانا اعجازہ کے محجوری بانمانا اعجازہ کے محبوری بانمانا کے محبوری بانمانا اعجازہ کے محبوری بانمانا کے محبوری بانمانا کو محبوری بانمانا کے محبو

ایک بحری اور کھائیں سیکٹرول سنگریزے لائے تھے مولاعلیٰ جس کو مجھے ہیں بنی کا معجب و پائے ام کو کو ضعر کا جو میا مون دومشکرے بینے والے لاکھ تاجدارانبیاء رب می مشکہ دوسی کروعرے بیر ہری آئی لوٹ کروعرے بیر ہری آئی

ممكرة جاؤل اس بطيد اعزاز بر توسيد المعالم مصطفي اعجس المرسيد

يه توروز ازل قيمب لر اوگي يوني كا انهيس نار كا الوگري تلح براي كوم المروه المرادي المروه المرادي المروه المرادي المرودي المرادي المر الكريئ المكارسي المكا مِين بوط الما يمول صرقة المنى كاتوبها المعادل مي بدارانواي رب نے فرمایا مجوب ترب ری فتیم کے جاند سورج پھرا کر دھائے ذرا اللہ میں ایک ساہوگیا جس نے تعظیم کو بمبر جھ کایا ہمبیں بس وہ ہی بھی ای نتیطان کا ہوگئ میں وہ ہی بھی ای نتیطان کا ہوگئ و عيركوغمين وه كبول بهد ميثلا وه توم صوم بین اُن سے کیسی خط اُلا یک اُلا یال اُلا یک اُلا یال اُلا یک اُلا یال اُلا یک اُلا بهجیبخاله بوان پردرود ورکام اوراعمان مالاست كي يعالمين كي يعالمين كي يعالم ين توان مالاست كي يعالم ين توان مالارت كالرا المولان وه توجهان جهال بین تغراکی قسیم این معقیقت بیری مرخوفا بوگرا

كنبرخطراء تبيرى بمي كميان الى شان بي دل میں تبری دید کے ارمان لیے بٹیما ہو بی ارمان کے بٹیم ورعی الم مین ہیں لاکھوں کروڑوں کا یہی ارمان ہے ياخراس رومز اقدس بهجانا مولفيت محرد اقدس بهمولا کل جهان مولای نرورعالم كے منگئے بن كے برمنكريمين توحرف اتناجان ل أن يرميرى جان كيا ايمان بحى قريان ب جوملا ،جتناملا ،جس كوملا، آن سے مبلا بخدائهم المسنت كايبهى المكان بس

AY)

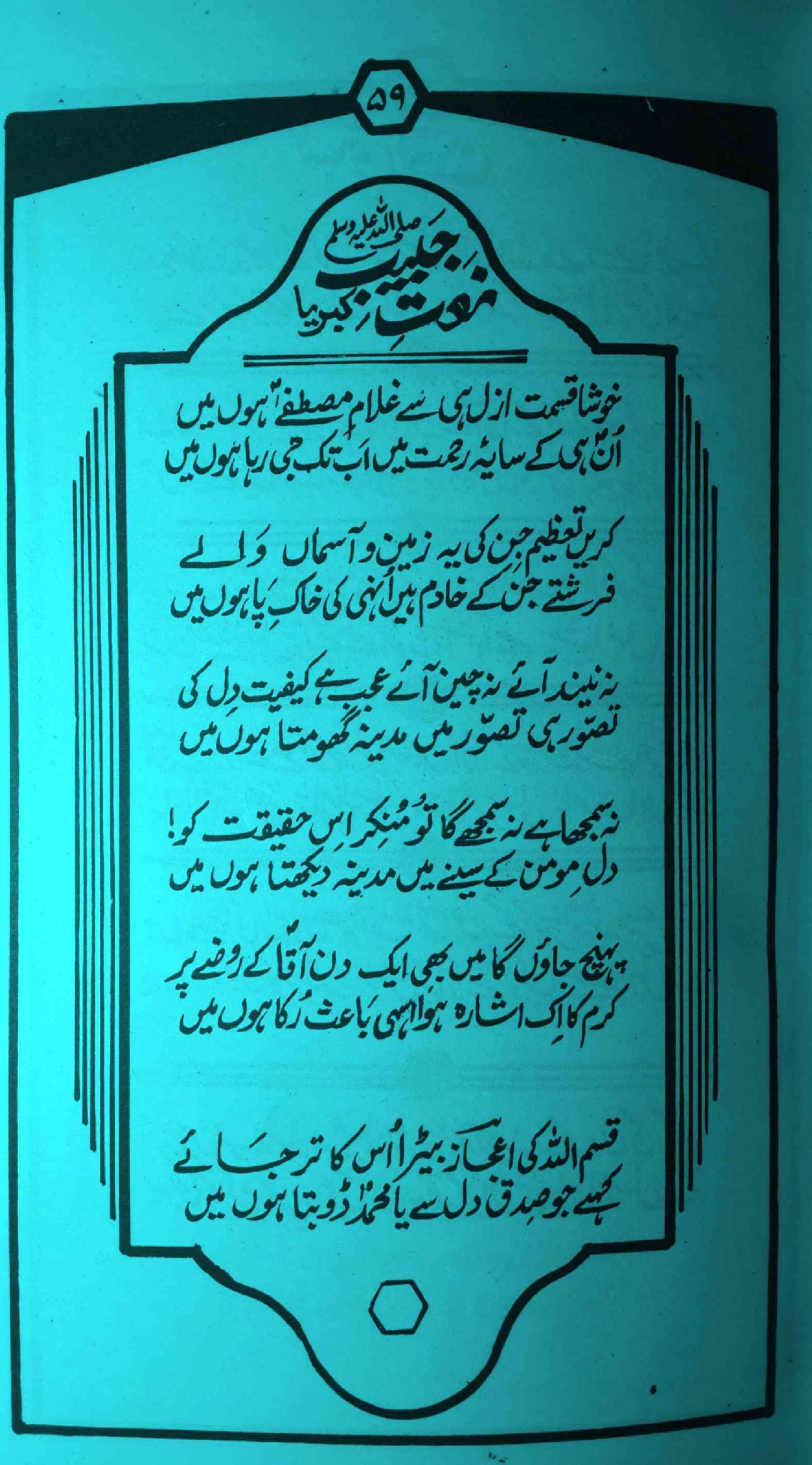
عرض ول ہے سالم کھتے ہیں اس كواعسى مقام مجتزين محمدكواينا عنالم مجتيان اس كوماة تمسام مجت بي أس كورب كا كالم عبد بي اس كونا قص نطاع كيت إلى کے کسی سے وہ کا کہتے ہیں مصطف كور وعام كهت ، ين اس كوعم ووام فيت بي بن كوشيد الأنام كهية الي جوسدا رام رام حبت ہیں بخيرى حس كوحرام جهت يين الم يوتازه كلام كيت بي

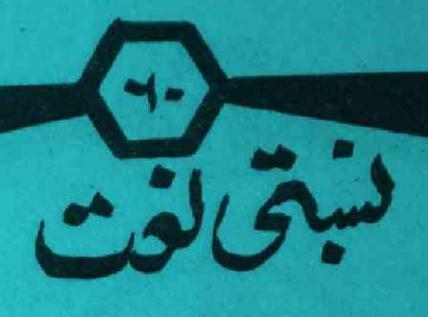
فرش توفش بخدا أن كو أن كورهت بناك دئه فيها ان کی بن و اوازیاں رکھو جبرے دولوں جہاں ہو اوقن بويع محبوب رئب ني فنرمايا ز بروس ملک بیں بنج کا نظام كام آن كے كرم سے صلے سنے اس كامولاس كيا تعلق ب بوعم شاہ دیں میں مرکب کے زندگی آن کے نام کروشی ائركارشته بى كيام ون سے جام پیت ابول وه خدای قسم يرتواكاكي خاص عنايت

نعت اعجاز توبولکھتا ہے اس کورب کا انعام کھتے ہیں اس کورب کا انعام کھتے ہیں

والمنافظية موتم ميم مين جبرئيل تم نے كميا جھيا دھا ال بارس بين ني في المحلوه تحاديها يو محق توريموسى سيم خطور برموسى خداد کھاہے، یاتم نے کہونورش او کھا فيخ بركارس بم نے خداجلوہ نما دیجھا كونى ويديعاندس تشبيه كونى بمها كميان مكرمي نه داوعالم ميل نهيس سن محداد كمها يه مانا حفت وجرئيل مزدارملائك بي مكرمكات أنبين مركار كاادني كدا ويجعا عم دولوں بہاں مبتلاد کھائیں گاس کو متهايرعش مين أقابيه يم متبلاديها وه بخشار ملا الله المحركوليس وزفيشين خلانے حس کے سینے ہیں مکھاصلِ علیٰ دکھا كريت نوث كراورجاندك عي بوك كالكون برم مركار نے مرکار نے میں واک نگاہ دیھا بنملت بن كملات بن بلات بي سيان كون كهتاب توكهد يحص بالسراد يها دل اعماد توطير محماي ايك مُمَّات سے

OA) كالجال كافتر ودت براسيمن كيلے شہرسرکا دُصروری ہے کھنگئی کے کیے ن توحورول کی تمناہدے مزمنت کی طلب میں توبے تاب ہول مرکاری کے درمن کے لیے ميري دنياميراعفيي ،ميري دولت بين يي وقت صالع مين كرون كيون كري أو روص كركيد بخدا ال بني اور سني كي آلف دولوں عالم کا بیرسرمایہ سے مون کے لیے وه بوآجرا بن مهك حيائه ميرا كوآنن لاؤدنه جول كوئي كمومير " بنخن كه لي رندگی مرکوی فوشبو مجمی مانگے نہ دلین كريبر بوتيسية ترا دلهن كيالي اید کی جان کے دہمن تھے بھی دہمن دیں بردعا ہے بھی نہ کی آیٹ نے دہمن کے کیے بردعا ہے رہمی نہ کی آیٹ نے دہمن کے کیے الاوسى مكين فنساآجل اورطيب كى زيس موم كى مُرفن كے ليے





یں بھکاری ہولائن کا بہت مری الڈالڈ بھے مصطفاً مل گے۔ اس سرم موکوکھکاری کو تحییا جا ہیے اُن کے درسے علی کھنی ملے کے

مے خلاش کرتیرا ہو کیسے اوا ، ورسے آقا کے محصکوب کی نہمالا جن کو کھتے ہیں میب شاہ کرب و کلاوہ کینی وسن ولریا مل گئے

جوترے دُرے بیٹے بین کو بیٹے ، غرت وابدال بھران کو کیے ملیں ان مصطفوا بل می ہے جوت عفران مطابعہ بینیوا مل سے ا

میں مدینے کی راہوں سے واقع نے تھا بن گئے میرے مُرتدمہ راہنے ا جب مرے دل کومُرتند نے دوسُن کیا راستے تو کی مصطفے مل گئے

مرشین ترب شاہ اسیر کی تاجلار مین کے دل کی کلی ا بربنی کاکم مجھ یہ اعتباز ہے بچوکوال بنی داہنا مسل کے

مرم كالب جينا، بو إدهر بياري رئيول النادم ممالي بيون بم جائيس كرهزياك رسول النادم المناآب كيون كريس م دولون عالم كي المال ينى بوجب بمارك دابنرساك دابوللة بد العيال من العين المال على المالية المول الله الربعت كي نيارت بين جي كر لول الربعت كي درول النام Set Line Charitaling Collins Sulley Silver Collins 1931 وي المان الم مناعوكا المعربيون في ما عول المعربيات المول لذه تهيئ خالق خالق يطالب ناية ودول كوكرياب يوالله مهاليودامن رهت سے ہے اعمی ان والبت معاليوں برخط روز صنه بیانے رسولالہ

جی نفردال دیں سرکا در کوم کی اندی ما نزرجیکتے ہی رہیں سے وہ نوعکیٰ کوزیمی محب مندا ھیں جوان کے ہیں رہائے تو کہتے ہی رہی گے وليوانه بركارخ سيراجي ويئنا ويرا وصرت کے وہی جگام توسیقے ہی رہیں گے ارخى لايانين كروه خسكريرين مين سنت سرکار برجائے ہی رہی گے بافی رہے سامان تو آتے ہی رہیں گے اعجـُ ان ويى نول بصائة بى ربي كے

(31) بوتری کان میں رہے وہ بڑی بناہ میں رہے اس کومنوف سے نہ کچومکال جو تری سیساہ میں رسیے بوتری سیسیاہ میں رسیے جا پہتا ہے۔ دب کی جو رُصد وہ نبی کی حیالہ میں رہے من لدی سیر می ارزو کورنے مصبطح کا ایس رہے ببرادب مقطف می بیارکر برادب سگاه می رسید میں بہاں ہوں برمندا ہول ان کی بارگاہ بیں رہے برس ولي لنوت اور درود كرب كى توبيناه ميں له وه بلا ہی لیس کے براعجے از محصالتر تو آل بین نہیں محصالتر تو آل بین نہیں

44 مَنْ الْمُنْ الْمُنْلِلْ الْمُنْ الْمُنْ لِلْمُنْ الْمُنْ الْم يراصان قاب يية بي ورنه و محيما نگخ كاسكين كرسال ب كهلات بي وه يم غلامول كوسي \_ كون إس طرح سے كھلاتا كہاں ہے ورمسطف كوكيا سجع كاتبنكر و وه كويركاكوت كويمكال وه راحنی فراسے فران سے رافتی ۔ جومزان سے میروه رباکا کمان نرموميكرا قائي من ليرالفت و حقيقت مي ده دل مدين كهال حبيب فداكولبشر كهنے والول ۽ بتاو بشربي توك ايه كهال ب الهين ربّ نے آمت کارم بربنایا ۔ کوئی این محبوب دیتا کہاں ہے يم الحكر الحال المالية 13.15

اسرآت كوجوي مربرت ادری سے

مب كودين بين سركار كونى مانك كرتودي وه بین ماک و مختار کوی مانگ کرتودیجے مب كودينة بين مُركازكوني مانگ كرتوديج وه بین ما بک و مختار کوئی مانگ کرتو دیکھے مانگ أنبي سفلي كاصرة جلنته بي جوطال بھوكوليس كامل ہے وہ مشكل دس كے مال فنفل فولسريل ميس كرديس منقلس كوذرار سب كويينة بي سركاركون مانك كرنوديج وه بين مابك و فختار كوني مانك كرتو ديجھ والركوه أجيت كايروه تتم وحيا ركفتين مليكة والافوس بوجلة إتناوه وسية بس ما بحوان سے جتنا چاہوما بھو شکو شکو متلو بال سب كويسة بين مركار كون مانگ كرتور يحق وه ہیں مالک و مختار کوئی مائل کرتہ و کھ

يباله يناع في الول فرمايا ليحط توصحابي مُانك مبراكرم بير حورش بيرآيا كي وتوصحابي مانك منت مير ممانك رفافت ميوكونهن وتولو کویت بی سرکار کوئی مانگ کرتودیجھے تیں سرکار کوئی مانگ کرتودیجھے وہ ہیں مالک <sup>و</sup> مختار کوئی مانگ کرتودیجھے رب كي فزان بانتي والے دوماك كي فتار وميتى نيّا يُارِ لِكَا يَن المست كَعَنْ فِوار ان کے کرم سے کون ہے باہر رویت ہی کوا مب کو دیستے ہیں سرکا لاکوئی مانگ کرتودیجھے میں انگ کرتودیجھے وہ ہیں مالک وقت ارکوئی مانگ کرتودیجھے روزمشرف آياكا. ساري فلقت يولى بالمائية بنائي كى د يحمواس دان جوشي رجمت وكى مل کوائی ون بھی جس کر کے سب ال کے بیمار میکو دیدی سرکار کوئی مآنگ کرتوبھے میں مرکار کوئی مآنگ کرتوبیکے وہ میں مالک واقتار کوئی مانگ کرتوبیکے أن يهال اعجازيد جو كيونسك الهي كوي بن جا تا برکام بنے میرا آن کے لاف و کرم سے من کی دُین کے جومن کر ہیں ان کوکہ کے لیکار ان کی دُین کے جومن کر ہیں ان کوکہ کے لیکار مب كويسة بي مركار كوى مانك كروي

4/ مگباهرگی کیا ہوچھوکہیں آٹے کرنہیں جنکتے دراج می رہی رہنے ہیں برائے درنہیں جنکتے کے میں جن کے برقہ ہے مشہدیں کی عندلائی کا وہ لیسے بھیک سے ملکی تے گھر نہیں جاتے وہ لیسے بھیک سے ملکی تھے گھر نہیں جاتے وه جومیلاد برطصے ہیں، وہ جومیلاد نسنے ہیں میں میں کا دسنے ہیں کسی میں کا دیا ہے ۔ میں میں مجلس میں مبلا وسے پر نہیں جاتے پرشیواہے منافق کا ، بیشیواہے مخالف کا مجھی عشاق در در ہر لیے تب سے رہیں جہ کے بوسائل بھیک بلینے کو دراقکس پر بھلتے ہیں وہ لوٹکتے نہیں جب تک سے دامن بحرنہیں جُلتے الدركس نيكها دُنيا سے حضالی بالخرجلتے ہیں معطف کے کر نہيں جو باد مصطفے کے کر نہيں جُلتے بی کے عشق میں مرحائیں جو الٹر کے بندے انہیں خود زیدہ کہتا ہے خدا وہ مرنہیں جاتے انہیں خود زیدہ کہتا ہے خدا وہ مرنہیں جاتے بروم نوم زنا مدسین میں کہوں قدموں میں سرد کھار الحد نعظیمی سبحدے میں اٹھائے مرمہیں جائے دل اعجسادیں بہتے ہیں وہ اس واسطے نمنیکر خیال عمیدایں دل کے تبھی اندرنہیں جُاتے

(49) خداکا ذکرعبادت به دراوت دل به خداکا ذکرعباد مری زندگی کا حاصل به مریع کمریم کے معرفے ، میں وہ مسافہ ہوں مناع ہے مبلی محیت ، مدرین منزل ہے مری لحب دمیں اندصیرا ہو، غیرمکن ہے۔
مری لحب دکا احب الا، وہ ماہ کامل ہے يوكبررباب اشروس كومساغيب بنيس مركانظريس، وه مُنبَريب، شربيه جابل ب ورود وسلام برصدق دل سے درود وسلام برصتابے!
میں کیسے مہدوں، وہ بندہ فداسے خافل ہے بنی پر جمیجو در و د وسلام کنشرت سے ملاحق شامل ہے میں فال بھی شامل ہے خلاکا خاص بیراعی از فضل ہے تجوہر مرحضے میں مرتب رسول شام ل ہے ترب عمیہ میں مرتب رسول شام ل ہے

عمل القويد، ترتبزيد مرالةنام ففقط سيباليش سيري کوئ عمل مرک وامن میں بنہ سہی لیکن پرکیا ہے کم مری لنبت بنی کے درسے ہے وہ دے رکہے ہی جھے باران کے ارکامک قر گزرلیرمری ببیون کے تا چوڑسے ہے وہی تو ہیں جوعندلاموں کی اللح رکھتے ہیں مرابعم مرے شلطان بحروبرسے ہے میں نوش نفیب ہوں آئی نظریں ہمتاہوں \* کھینی ایک نظریو زمانہ نزسے مرب توكامب أن كرم مربنة بن مرب الأكرم مربينة بن المربية المربي

(4) توبههم وه بسس می مقیقت هیمی نه ہو وه کمیا دُع اسے بس میں درود نبی نه ہو ایسی نمسازخود بھی خدا کوبیسند نہیں جس میں خدا کا ذکر ہو ذکر بنی منہ ہو غافل رموں کسی دن درُود وسلام سے بارب مری حیات ہیں الیسا کیمی نہ ہو مع بولبس مقام برعب قام مصطفا مل المعتمد المعتم بنتی بین کا دیارہے کا کہ کا میار کی کا دیارہے کے کہ کے کہ کے کا دیارہے کے کہ کہ کے ک دن رات کھارہے ہیں جو صرفہ حفور کا تا عمران کے رزق میں یارب کمی مذہبو میکرتومان بے انہیں مقصود کا نمنات میکن ہے بچھ کوشریں شرمندگی نہ ہو میں توغموں کی دصوب سے مرصاول بیدا سایا مرے جو سرید اگر بہنجتنی نہ ہو من رسول ہے۔ من رسول کو دعویٰ مُت رُسول ہے۔ اعجت از جبرے قلب میں مُن عکی کم نہ ہو

( C P) ا ده بی می نے دیا اسکام ہے ان کا ان کا ان می اور تحسید نام ہے رهمت عالم كا دامن تحام كے منزل من تو كام ہے ملقرار العرب العرب وه مس كا دنيا بيل منافق نام ب المحالي ان كے وسلے كے ليے بے وسیلے کام ان ناکام ہے مودكو لؤال سے ملانا يھولانے ورن لؤ مود واقف انجام ہے ورن لؤ مود واقف انجام ہے بك بنيس كمن كوفى أن كاعلام كيونك وه بيمول الله دام ا آج بی ارسام مشق مصطع کل اگر کونژ کا بینا عبام سے ا زنزگی فرست بنی به وارسے الابنا تواعیان بیربینام ہے الابنا تواعیان بیربینام ہے

و الكرم متاليتها ترے محبوب محوجہ بارسول الندنہیں کہتے مرسے الندائی محبرہم ترا بن و نہیں کہتے مرسے الندائی مجبرہم ترا بن و نہیں کہتے ر خراجس باخو توفر لمائے کہ ریا تحریبے مسیر اللہ تو تھے اس بانحو تو گستاخ غیرالنڈ نہیں تھیتے بنی کے جنوع میں سرر کھ ویا ہے میں فادوں ہر یہ ہے تعظیم اے واعظ اسے سی فہیں محملے جے گاکیا تمہارا وہ اگراتنا ہی کل کہر س مار جاوعباؤ ہو ہم بھی تہیں ایب انہیں کہتے مار جاوعباؤ ہو ہم بھی تہیں ایب انہیں کہتے سنصل ربرقدم برکور بر محبوب بین برب ان وه محصے کا بھی معکبہ ہے اسے محد نہیں کہتے ا خدا جود جهدرها بعرب سرمي بي سر ما بح منافق عمرانهي اعجة الاكيول داتانهيل كهة

والمرابع المرابع المرا

بهايه مصطفياً محيين أو بهايه مصطفياً محيين أو كاندهول بيرسم الماك فوش الحاري

بو کرام بی کے دین میں پر سالا کھر لیا کے خوش ہوئے

بو کرام کو مریب مصطفیاً مرا نشیل بناکے نوش ہور

بومدسين كي بهنج گرك مخلدكووه يا كنوش مور مخلدكووه يا كنوش مور

آگئے وہ میٹ رفواب ہیں مئی کوہم بتا کے نوش میں

حُلے والے بی کی جل گئے بعلے والے بی کی جل گئے نعب سم سنا کے ثوثر ہوئے

وه اعجاز السيايي مي عندكونمولك فوائدة عيركونمولك فوائدة

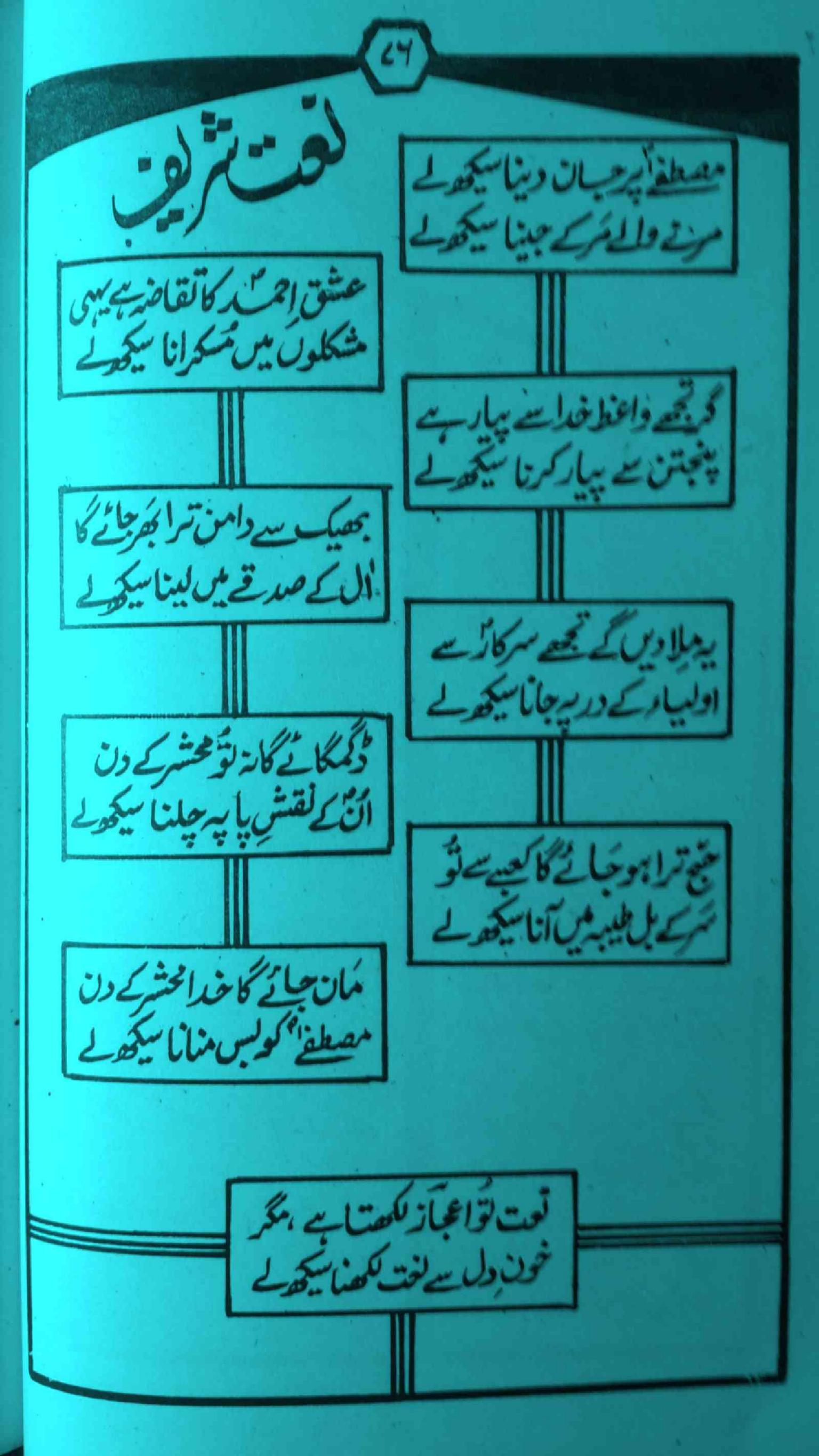
این نبرع نبالام کو بنی م این نبرع نبالام کو بنی مح رب سے مجشوا کے توثن ہے۔ رب سے مجشوا کے توثن ہے۔

من اخرا سر مصطف<sup>ال</sup> ما ان است گراک فوتری و

فی ہوئے نران سے مصطفے کے نزان سے مصطفے کے میں ہوئے نزان سے مصطفے کے نزان سے مصلحے کے نزان سے نز

المرت معنور" وينجه: المراد بيركما كالتون بيور؟ المراد بيركما كالتون بيور؟

مع الما اور بیت می کو وه ما نظر نظر ای نوش کولیے وه ما نظر نظر نظر نوش کولیے



أقابو ويها يرى اللايول يرى خون گرمی و براسے نه رص تىرى زلى بىلى جومجا دلىلى جس كو تو فحد ملاأن كے درسے ملا أمكا فترآن أن كالحوارول ين جومی تریدا مواکب سے کیا ہوگیا کون جانے تری کیا نگاموں میں ہے مِن مُنيّاك بركارين نافرا برقعهی ناو نوران رابول بین جرك دامن من المصطفر وه فرا کی تسم بادشاہوں میں ين توقطو برل قطرك كافعات المام كالانعان كالمعادل ين ان کی چینم عطای ہے سب پیرعطا عامى اعجازان كالأول ين

سالي عالم بيرآف كاسايارت أن كي تعظيم كا جو كبي سنبكر را ه وه يهاكار بص نزوبال كالسيد ين توفقيل في اأن كا ما ووه ير برعتی کوئی جمتا ہے جہتا ہے تاجرارسرسركو

2(49) میراکشکول خالی ہے ترب دردی ہے صدا، کا محکوم آجالی کہاں میں مُانگنے جاؤں مہما ہے در کے سوا، یا مخلصا عالی جهاں تقدیرنظروں نیے نبائی جاتی ہے ہور تا میکی مساعلی خوارے لاڑھے وکیروہ ہی تو درسے ترا ، پانی مساعلی و بسید دیجها ترب دربار مین سائل بیدمگر در موانالی این میری درگاه مالی سے کوئی خالی مذکریا، پیچی میرانی میری درگاه مالی سے کوئی خالی مذکریا، پیچی میری درگاه مالی سے کوئی خالی مذکریا، پیچی میری درگاه مالی سے کوئی خالی مذکریا، ما كوئ مُمَان يَا نه مُل في مگرايناب يقين، جوران المرافعال المرافعال المرافعال المرافعال المرافعال المرافعال المرافع المرافعال المرافع المراف المعنى لون توبهت بن برتمهاك جيدا نهي، مورية المالي عين المالي ال تیرے درکا گدا ہو کر تھے دن میں دردرکیاں ' مرہاں کے صابالیٰ حد ملاصین کا صدقہ مجھے نبی بہت ریٹ را کھی کالیٰ مر الرجم الماع المراجم المراق المراق

ئانٹردوسراشاہ کون ومکان کھردو دُامن مرابھی خرائے ہے تجزیمہالے مبرایا بی کون ہے میں ہوں منگ تا تہادا سراکے لیے مانگتابول کمنگتابول مرکار کا بمیک میں اُن سے انگود تھے تھے ہے کیا اُن سے لتی ہے ہرشے خوالی قسم اُن کا دُرہے کھ لل ہرگدا کے لیے مصطفے کے جو تنبے کو سم کائیں وہ خدا کی حقیقت کو سم کھا ہیں جس نے صُرِّادب جان کر چھوڑدی منتخب ہوگئے وہ مزا کے لیے منركون نے ستم اُن بیركیانه كیدا به بھر بھی جھتے اسے مسرور انبیاء بخش دراے خلاان ق اولاد كو با عقر انجما یا نہیں بدعا كے ليے کلیهاں سے خصر قت پراکیا ، پراکرنے ترکیا ہے فرادیا ذرہ فرزہ زمیں اور برآسماں ہیں نے برپراکیا کمصطفے سے کے تومهائب اعجاز گھبراہیں، وردکرنے زباں پرتونام بنی ہے۔ نام احمارے ملتا ہے دل کوسکوں نام احمار بنا ہرکا کیے ہے

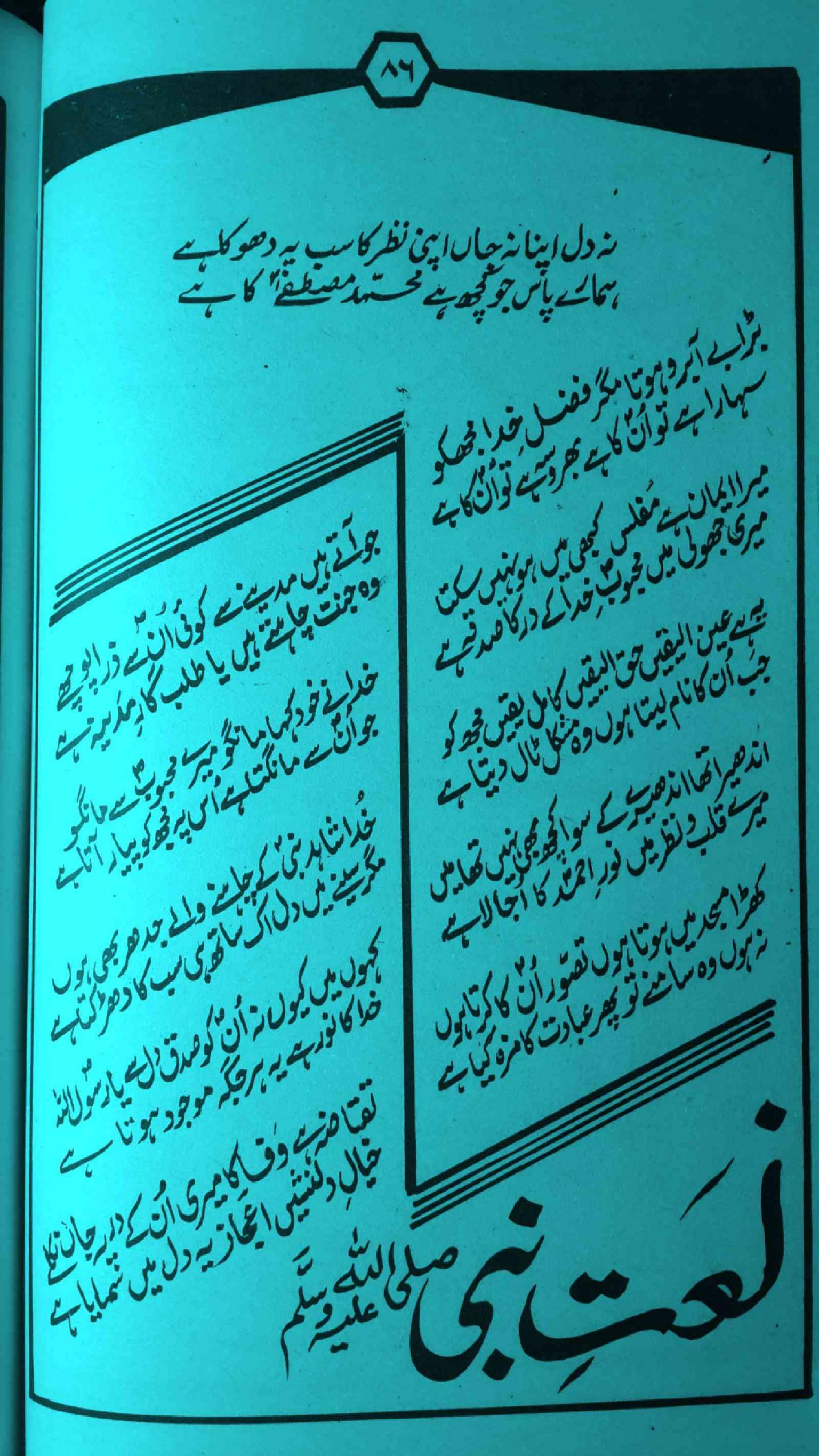
لاج ولي ترا السير بول بي تيرا ادبي سااک فقير بهول بين نام سے ترب میں جمک جھویں وربنہ اک ذرہ مفتی مہول میں وربنہ اک ذرہ مفتی مہول میں كون كهت بي كه غريب مول مي أن كى امت بنى بهول المير بهول بى ان کی نسبت سے جا جمعی میں وه جمكتي ، موتى تق رنبر ، مول يين جس کامن زل فقط مکرینه ہے وہ مسافر وہ راہ گئیے رہوں یں أن كامنگ أتويهك بن مُسِيكر يمريه كبرين فترسير الول يم میں کومٹ کر کبھی مٹانہ سے وہ اُکھرتی ہوئ سے کرہوں میں وہ اُکھرتی ہوئ سے کرہوں میں ت مرکارمیں میں شامل ہے روواعی ان وہ تمییرہوں میں روواعی ان وہ تمییرہوں میں

المن المنابع ا تم نے جو بھو کو ابنا سک درسجو لیکا والندیں نے خود کوسکند سمجو لیکا والندیں نے خود کوسکند سمجولیکا میں ذرہ بے قدرمرے آقامگر بھے کولوں نے گوہر بھولیا اسمحولیا وه صاحب ایمال بسر رسالت مآب کو مینات سے برھے کر سمجولیکا جو سے برھے کر سمجولیکا مجنددوباعتی کوئی کہتا ہے گر بچھے میں کومائک و مرور مجولیا میں نے توان کومائک و مردیب ہم چیز کمیا ہیں کیوں نرجھکیں ان کے در نیب مراسم مراکیا مہم چیز کمیا ہیں کیوں نرجھ کی سے سے ان کو کھیٹر اکب سمجھ لیکا بندہ وہ ہی تومنرل حق تک بہنچے گیا وہ نوصبی کونود خدا خیر البنتر مجھ لیا وہ نوصبی کونود خدا خیر البنتر مجھ کے ان کامقام کلم طیب میں دیکھو لے ان کامقام کلم طیب میں دیکھو لیے بجركها الممارب كرنبرا الرحجوليا موکاکسی کو دولت دنیاسے نیار برگر را م میں نے توان کوزلسیت محورسمجولیا اعجاز مصطفي سيحواعجاز كعركت الم نے تو بی اسے منکر سمجھ لیک

العجبيب تعالم، لور رت العكل، ميراقا، بين جي أدن ، بول منكما تمارا مها لين مي مي وليد حاول مطال ايناكس كوسناول ما نيت موتيا بالم مبرا مرعا مبرا قائم مي ادن بومنك اتهال میرور دوسین وسن کا ، مثر فردر دوع کی مرتفنی کا عمر و میرا و میران کا کا میران کا میران کا میران کا کا کا میران کا کا میران کا کا میران کا کا کا کا میران کا مری نیا کوطوفال نے تھیرا اس بیر بجادال طرف ہے اندھیرا کون ہے اب مراء مجزئم الدر سوا میرے اقالیں جی ادنی ہو منگتا تھا ا باس مری کے ایجو بہت ہے جمہ زگذا ہوں کے اور کچو بہت ہار لاج رکھ لوٹنا با ، کچھ تو بہرخدا ، میر اقا، میں جی ادنی ہول منتائم بال دور ره كرجينول كس طرح بين، يه زبر اوركب ك بيئول بين لومدين ملا ،اب توبهم خوام يه آقا، بين عن اداني مومنگ انهارا موکوشرف گرای میلاید ، به شرف برشرف سی براید می براسی عما، مجمد کواینالیا بی آنا بین می ادنی و منگشانهادا می براسی عما، مجمد کواینالیا بیرا قاریس می ادنی و منگشانهادا 

تم ہوجائیں کے قلب کے جیالے بواک نظر کبیسووں وُلے ربادوں کے بیار کا صرفتہ بنزقست كيه بمفول دو تاك م خزترے در دوعمٰ کس کو فحسوں ہو کیوں تو دنیا میں ہیں سُدنظرول لے کیوں تو دنیا میں ہیں سُدنظرول لے دىت رحمت دُع اكواكها دواك سالىداعال دھل جائيں كے كالے ال دوآن کے مرقے میں گروش مری وہ بہت رجوہی کربلا و کے شوق دیداران سے نوفسریادکر محیا بجہ ہے وہ من کیں ترب کالے آپ آجسایس تو دور ہوجسایس کے میرے کھرجو توست کے ہیں جالے مامزی کی دعیا دوز کرتے رہو جيك في كس دن كرم أن كا كلولك

رخوشی اینی سے پ رے دل کی بات کئ بين روشني أنهى سي من را کی تعمییں یا تا ہرکوئی اُنہی سے ہے جاؤں کا مدسینے ایک دن میری لونگی آنہی سے ہے



14 الذك المراد المر كونى سوق ہے نہ تو ہے مشغر کے ہے میری توعید ادت بنی کی شرک اوسے خدلے اسے سربلندی می مى بندگى يرنزانگلى الحالتو كرزابراس وتوراحى فداب ادمرس مروك توجركبارهاب بني كي محبت بديمين عبات گولاهی موجنت تو نے کرکول کیا مرئ قلدتوليس درمعطف اسب دوعالم كالنمت كاكبالو فحصته أيو المين توفر العي بني سے ملاہد كوليس وابى جونى كى ولي بى ئى قى غلامى كامقعىدى طبيونه فيمروجه وتويتاول فقط حسب احمد كاركادواس بحوالفت ميس شاه دني كي مراب يرقب وه مركز بي مرتانين حبيت فداكا جوادن كداب مئيرس كيول تمنا كمعوه يرجنت نسي ورمصطف ب مزه جه خت کو رضوان کمک اسے چھور دو بہمالاکدا ہے عج في الهام كارم قديل من مری شاعری ہے نہ میراگلہ ہے ين يرصنا الوأن كرم سواليز تواع ازدل أن كالك بحماي بوطيب آئے بوطيب سے الاہے

دنیا بھی سنوار آئے عقبی بھی سنوار آئے اک کمی مدینے میں جواین اگزار آئے مررك فريد النابي دل مي ميك الله سركار كم منكول كو كيركيول بزقرار آية آؤك بيؤساغرات كا محدت كے اس مه کوپیواتناخود رب کوبھی پیارائے جنت کا ہمیں رکھنا ارمیان وہ سینے میں جس کومرے آقائے حلووں سے قرار آئے اے کاش کیمی توہی اے بادصر آگر اے جائے یہ دل میرا سرکارہ یہ وارائے النّرى مجتوسے فرباد ہے لبس اتنی مب موت مری آئے آفا کے دبار لیے جب موت مری آئے آفا کے دبار لیے مگے سے مدینہ تو کھے دور نہیں لیکن جائے ہیں وہی جن کو سرکاڑگا تارائے جائے ہیں وہی جن کو سرکاڑگا تارائے كياسنصرس ليجانا ،كيا ندرانهين كرتا اك دل تها بين ابنائم أن بينار آي صلى المدعلية

(19) العام المعالية المعالية على المعالية ال وعما المدير بخفرالله وكلما المديدة والله وكلما المديدة والله مرى مسرلول، آرزول كالمحسور جوباول مين أن كے قدم مسيكراللد مرے دل کی جنت درمصطفی اسے يتراكم كياب كم مسيكوالليد ان آنکھوں کوتیے ری کریمی کے صفح موديدارات أمم سيكر الله بجيزال كيوت اليس دوجهال يل بى كارىك ول مين عنه سيكر التر مجهم ل كئي بينجتن كي عند لائي يترب المعن كرم مسيكراللر سنورمبائے اعجازی فاکستر مرين بين نكل جو دم سيكرالله

زبال سے مربر صور کر بھے تنائے رمول الہی لیس ہے یہ ہی صرت کد ائے رسول الہی لیس ہے یہ ہی صرت کد ائے رسول الہی ہیں ہے اور تمنا کوئی بجنراس کے مدینے جائے کروں اپنی جاں فدائے رمول الہی دامن احمل کبھی نہیں جھولے الہی دامن احمل کبھی نہیں جھولے الہی کامن احمل کبھی نہیں جھولے الہی کامن احمل کبھی نہیں جو ایر سول مداحشر میں مروائے رمول میں مروائے رمول مداحشر میں مروائے رمول مداحشر میں مروائے رمول میں مروائے رمول مداحشر میں مروائے رمول م

به مانتا بول که زا بدکونا دخنت بید مگریس فصونڈ تاریختا بول نفتش بائے زبول مگریس فصونڈ تاریختا بہول نفتش بیائے زبول

درود بھیے صرورضا کے بیر پر کردنگ کھا کے بھی طالف بیرمنز آئے ہول کردنگ کھا کے بھی طالف بیرمنز آئے ہول

عفر قضا نه بولی منگ مجی پرطیس کلمیہ عُدو بھی دیجھتے ہیں جسے تھے دعل کے دمول عُدو بھی دیکھتے ہیں جسے تھے دعل کے دمول いったりの一大学である

اعبازبات يقينى بديد من اكات كم العباز بات يعنى بديد من اكات كم المات كاوه بوجى بديد كدائه رسولت المحاسب كدائه وسولت

كرم وه فريمايل گر زبوی دیدگرآوت در در کرآوت در مرزی جانبی کے تلاماس کے آفتانے جوج اہامیرے آت کے وہدی گھرہم بنائیں کے المحاس كرس ارمان وه جب سين لگائيں گے درودول کے لیے کفے سلام ہم پر صحے جائیں گے فدان كونه بخستے ركا موان كوكبول جايل ويى توبخنشوا ئيل كے جوگزری ہے یہاں اعجاز ہ انہیں روکرسنائیں کے

3 2 63.63 E والمراد المراد ا リングリリック. لا غالم المعالم المعال المراديل اعجر المراديل اعجر المراديل اعجر المراديل اعجر المراديل اعجر المراديل المرا

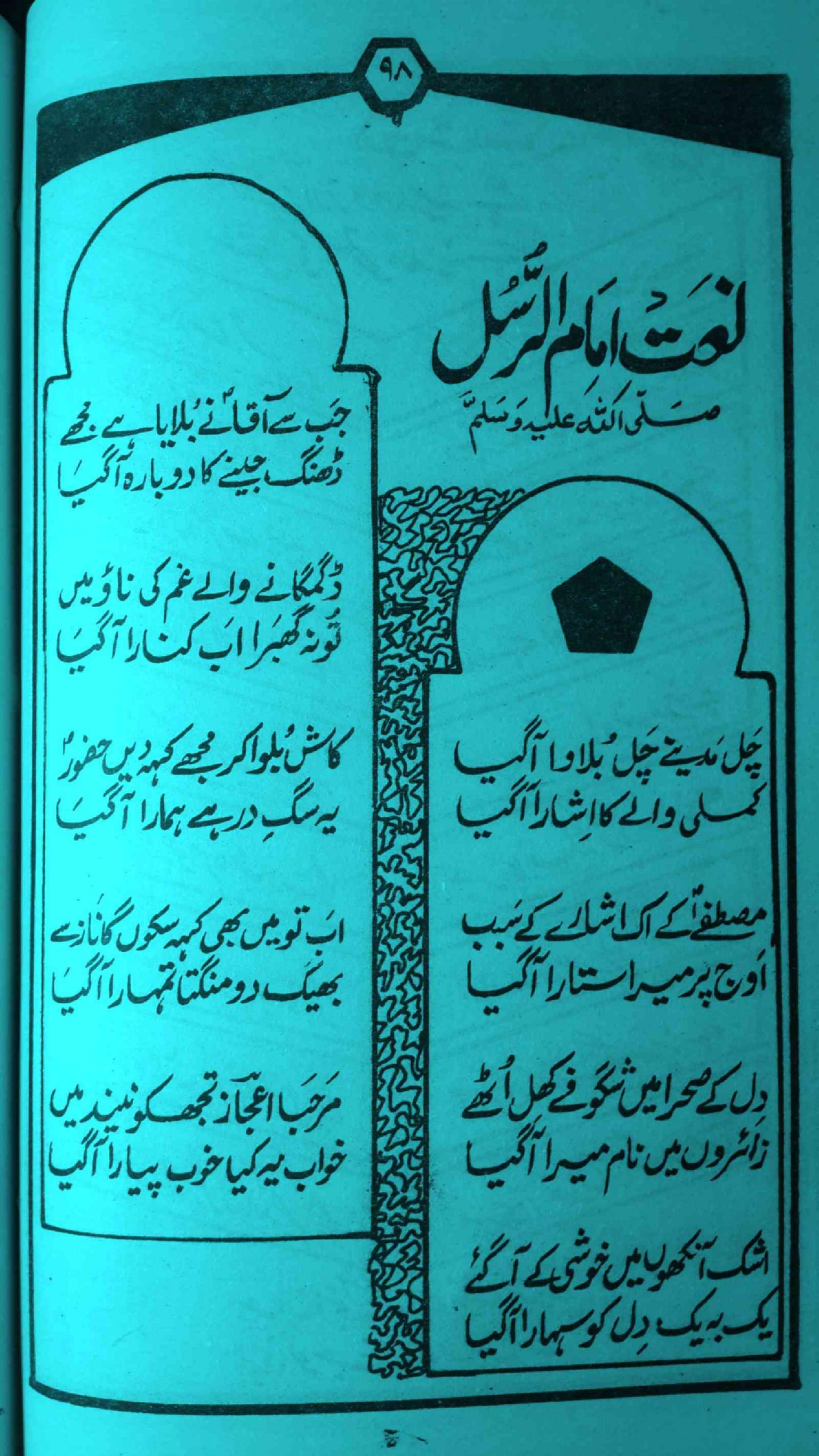
ردل تقام كروتا بهول 

اقاكادای در تونع سردهوندر ای ایما من تاج من من درنی کی طلب کے میں میں میں کا طلب کے کا میں کا میں کا میں کا میں کا میں کا طلب کے کا میں کے انسان کی میں کے انسان کی میں کے انسان کی میں کا میں کے انسان کی کے انسان کی میں کے انسان کی کے انسان کی میں کے انسان کی کے انسان کے انسان کی کے انسان کی کے انسان کی کے انسان کے انسان کی ک بالاس بهت اعجاز مع بركار فيلالو من مع نظر طبیرید نگر و هوندار

انجاواك بارمون كالمرافع المرافع المحاري مرادوارا دوربی بی اس تیس زردمال مرى دينهاس لكي بمريازو لو بالدين المعين والماجه المعين توبية تريب المعالمة المعين المعالمة المراق بالمراق مجوبا بوروتورجان ملاحري أوعالية تاویران تولی دیگر برید اندهیری دان مرسی علاوه بیالید بنی جی نیابون برای بالربيدية بمؤن كامرن بحول بحول بحرو مركاره المالك المالك المالك المالك من کی بین کس کورناور کورنایی کارند کاری و المحدد المحدث المحدد المرى مخاوت عالم مرى مخاوت عالم مرات الماري المرات 2 11 30 8 0 303. VI) 2 8 4 16 16 98 اور کسی در کسونکر حائے کاسہ لیے اعجاز پر توبہا ہے در کاگرا تم برسی انزائے

يواه نرون لا ترين المرات المرا مرائی وه کتنے کی ہیں ایر ۱۹ زاد ۱۹ میر ایران ای

incres 19/5-16 والما من يتاكر هر مها enimos laborations Rich of the box of the Strate of the second Fire Coilson Principle Configuration of the مي والمي المعالي المعالي المعالي المعالي المعالي المعالية المعالية



بخرا العثيلاب آجيا بين وه الربي نقاب آجائي ان کی تالبش کو چھو بہیں سکتے گئی تالبش کو چھو بہیں سکتے گئی گئی تالبی کو چھو بہیں سکتے گئی کی تالبی کو جھو بہیں سکتے گئی تالبی کا تعدید کا مراکھریمی ہولورسے روش گررسالت ماب آجائیں فودرسالت مأب آجائين وقت آخريس اليميرا كاش نؤر وباب آجائيں سزكن كوديجها إى موس اعجاز کس کوموکروه دوبروب مجاب آجائيں

## نگاه بحقیدت کو ہم کیسکے جانا درمصطفے ہے تو تھ کھے کے جانا

تصور میں رکھتا، مرشینے کی گلیاں لونزديك جُبُ آبُ زُم زم كَيْجَانا رمی کے لیے تو، تورم رم کے مبانا مواجئا کے طبیہ توصم مم کے مبانا مواجئا کے طبیہ توصم مم کے مبانا مسلاموں کے تحفے، دروروں کے کئے توليك درجان عالم ك جأنا مقدی ہیں ذریعے بی کے تہر کے قدم بصر صرح محمد توجم محمك جأنا قدم مرکوکرے وال جُلنا اُدہے تومبی نیوی میں جب دم کے جُانا تومبی نیوی میں جب دم کے جُانا وه كرديس كرسارى رفاتيري في توليكول مين السويد عنم كرحكانا بنا مُما يَحْ بِحَوْمِ لُومِ لِي كَامْكُر! لَقَ گدا بن کے دربارِ ق اسم کے جانا

4-11-98 رفوان بری بنت ماناکر میس می بر معدر في المارية المرك ال مركار كرمنك كو فحبوب مرتبه اقائين ميني بين اس واسط الديخوي مركارك منك كو فحوب ما يمنها كوني توطلي كارجنت بهد كوفئ دين مركار كريك كوفيوب مديمته بين يول تومقرتس مي دين كريم ديك مركارك منك كوفيوب مدينها سركادا كے منگے كو فحوب ما يمزيد يبون بول الدن يبال الماكة الما مركارك منك كو فجوب مدينها مركاد كمنك كوفيوب مدسينها المن طالب من ت المن في مركادك منكة كو فجوب مدينها 

## وه دیجوینی کادیاراگیا ہے قاراگیا ہے قراراگیا ہے

(1:1)

وه المحول بين بن وقاداً گيا اله مرى زندگى مين محماداً گيا اله وه مرى زندگى مين محماداً گيا اله وه مرا الكيا اله خوا به مين اله الكيا اله مدين كوئي بيمة اله الكيا اله مدين كوئي بيمة داراً گيا اله مدين كوئي بيمة داراً گيا اله مدين مين جوايك بادا گيا اله مدين مين جوايك بادا گيا اله مدين مين جوايك بادا گيا اله كا وه تا جي دارا گيا اله كا ده تا يي دارا گيا كي در تا يي دارا گيا كي در تا يي دارا گيا كي در تا يي در تا كي در تا كي

خداجس عفرت في وسمطاع مراور في المال و تمنا القي مبلى المال و تمنا القي مبلى مدين المال و تمنا القي مبلى المال و تمنا المال و تمنا المال و تمنا المال و تمنا و المال و تمنا و المال و تمنا و المال مدينة بوديجها سنها المالي و تمنا و المال المالي و تمال مي و تمال المالي و تمالي و تمال المالي و تمال المالي و تمال المالي و تمال المالي و تمال

جواعجاز جيشم تصور سيديكي الكاجه الكاجه الكاجه الكاجهة الكاجه الكاجهة الكاجهة المائة ال

P 311 # 199 ~ رين ويجهاوه ويجهايي الوين الوال بجر بنکے گرا کار کو بھی مل كر وه! يل سوينا اى ريا جنسے داتا کا ہیں بھکاری و دامن دل مرا عبرای رہا مشرمی کاره فترت فکرا مودرودان پرکھیمتا ہی دہا كيايى كہنے منہری جالی کے جس خيرما وه جومتا ہى رہا

## مروس سے توسوئے منتہی أجائير يباراء أجا ذرا بخط ومحولول محرين توام بان كے بيائے جين سے سوئے تيرايارامالك تيرب بيارس فودكوكمون میرے بیاری بیارے یہ ہے انتہا أجامير يبالي أما ذرا بحق ويحولون بيوم ك نوران تلور يجبريل أدب وكانا بعاملام يسي ليب سع بيغام مرايد شنانا يطوفح سمديها فدان بسالون كها آجامير يبالي أجازرا بحور كولول تيرك لي توسياك من في ساراع تن سيايا لوران جنت کے کلوں سے ہر ذر ومہاکا یا 100 m 100 m 100 1

1-0 مجدملائك مس الندك كيت توشى يركائي عنى كيردروان بيرجب الألوالهرائي ترحمن توطرے ہی سالے انبیاء أجامي سيارك أجا ذرا بحص ديمولول ا ونبلك كف ارب بل كربياد يقصيايا مجوس بردمجها ندكها ول تبرا مجرايا الى لية توس ي تحف بلوالسا -أحاميرك سارك آما ذرا بحص ويحولول وزمجشرعم رزكرناكسي قسم كابيار مس نے بحدید سے وہ دورت میں مارے تؤذدا تواكرأن كي صيالت ويجوجا أجامت سيارا أجا ذرا بحط ويحولول مًا يزمنرك بُركاع الحاري تون دكھائے مُم يَكُمُ عُرِي مِن الكان وه كي لات بوتنرائيس وه كيے سے كااب مرا ميك ميالي أجازرا بحص ويحولول

و فيها من خليفة اوّل حفيت سيده ما مربق اكر ماللاته الأولاء، الله المحالية المحالي من وصفاك او تاه بفت الوكبر عَادِهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ا ويتان مناولا المنار في المام ويتان مناولا المام المجار في المجار Est Les Chianges of the Chiang in the live of the state of the وَ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ا Misself Collins of the Collins of th

## منقب في منافعة من منافعة من منافعة من

كانتاون كركياعم النرفادي الي الأجن كالمناء عسرفادي برعل مبري كاربير منت مصطفح المعرب من مصطفح المربي معطف المربي من معرب المربي ا وه بومران اکبر کے ہیں جا ات بال وای بے زیاع می فاردق ی جركاب تربيه مجرينبوى ي قاك وه بي كادا عمر المرفادي الم شان و عمور بن بونول امیر شان و عمور بن بونول امیر پین کرتا مصطاعی بنواری بی بونيبول كالمعانا يكلت تصفود مع مى بادشاه عمر المرفادق يك الخاصاطر عالم يُعالم يُعالم ويكا مع عنا ويناعم العام المعارفة في المعارفة في المعارفية المعارفية المعارفة المعا

# منقب منقب منقب منتان فليفائه ومناه المومنين مفرت مين منتان عنمان ع

مرامع القرآن عثمان عنى المراد القرآن عثمان عنى المراد الم

زندگی اعجاز کومبتنی ملے بخوبہ ہو فتربان عثمان عنی «

1.9 خليف يهام الميروين تونت على كم التروير نوربنی شیخ ولایت ، سشیرخدایی مولاعث الله انتخدات باک بین محصر بھی نحد رئرایی مولاعلی ا منرم وعياكي آپ بهس بيكر انورفراسي يا ن بي وفرتر اسد يا ن بي وفرتر اسد يا ن بي وفرتر اسد يا ن بي مؤلاع اي مؤلاء اي مؤلوء آپ ہوئے کیے میں بریا، پاکھائی ہیں، پاک ہے کھیہ پاکسے وہ دل ہمیں دل میں بھی جُلوہ نما ہیں مُولا عُسُلیٰ ما حقیالین کامیر ، دید بین صنین کامکرویر ان کی دین سے دین نرانی ، بہرعط ابی ولاعلیٰ كاهٔ خرا میں كيان ويا ہے، كنرسي قربان كيا ہے، فائح خيب اور سرايا صب رورضا ہيں مؤلامسنی آب گرید فاقوں سے اکثر ، سائل کودیں جھولی بھر کھر بہر کرم ہیں فیض عِکالم جو دوسخاہیں مولا عسکی جام مرئة توثريد بلائين بصطيح مودن كوراه و كمائين مأقي كلمننع برايت الشيع على البيم مؤلاعلى المساقي من المين مؤلاعلى الم ربی پراغجازعطاید ، توبھیگدائے شرط ہے تیری ہدتقدر رزالی ، تیرے پیا ہیں مجولاً علیٰ اللہ

المصطفي سينا إمام توب ريان مرتفظ سندنا امام بحصيل بى كى توكو بو، مولاعتى كالولهو تيرلها وليا مرتبه سيرنا إمام التب يراع بأسمى المحصي جمال بي وحق ابل وفا كييتوا ، جودوسخاكي انتها ثاه شهير كريلا ، ستيزا إمام شين زنده وجاويدال بد توامت بيسائيال، تو رونق بزم إولى اوست يرنالمامكن طوفال سيرنكال المراه خرابه والله المامن نورف را کے نورعین، زیرا، علی کے لیے جھین اللہ میں اسٹیرنا امام میں اسٹیرنا

333 13 ~·) و المارة

اعجاز کیوں نبھیکے ملکوئے دراس سے لے برنجی تودرسے در نراسٹیرٹا امرام سُن

فان كردگار مي سين رو ع وفار من من الم معطفة كاساريس من كونى أحسين سائيس رت كى زوالفقارين مين ر سب کے تاجدار ہیں گئی مرف زیزت جهان بی میک ار بین میکنان مان نظاری بهکسال بین میکنان مرک ا مگری کمانهیں المیس میرک ا مگری کمی از این میرک از این میرک این میرک از این میرک از این میرک از این میرک ا موتری نظرت گرگ این میرک ا کم دویه اعجازیرکا! اینا توقت ادای مینانا

درشان سيتدالهمداء اما كالمتقام كفت اما كشين فعاللها یانی سے غرص تھی، نہ حکومت سے بکیار تھا ابن عشلی کوناناک اُمت سے بکیار تھا بیعت بزید ہوں بنہ کی کیمونکہ حمیثین کو محبوب محب ریاکی شرکعیت سے بیٹ ادبھا جھوڑ آئے راہ حق کی بقت کے لیے صین وه مشهر مس کی عزت و خرمت سے ٹیار تھ جُرات تھی کس کی جو گل احمث کو جھوسکے وہ توصین ہی کوشہادت سے بیاری مُلكے جہاں کی دولتیں اُن کے قدم تلے کے عرب اُلکے میں کہاروں آپ کو دولت سے پیاری اُلٹ کو دولت سے پیاری کھیا میخدسین مرزکعیا تو آنطها یا مذبیجیرکیمی مجھراس قدر محرای عبادت سے بیادتی رُبْ کی رُفنا کفی سُررسد آونجی صُین کا سندیر کو بھی رب کی مشیعت سے پُیارتھا اعبازیرے صبرو فناعث کی انتہا کیلطان ہوکے فاقہ وعربت سے بیار نخت

نورف دائے کوریں روشن منمیک رہیں بغداد والے صفت ریبران بیت رہی

مُلطان اولياء مهرب جانان اولياً مُحَدِيرِنن أرسائر وغريب وامبري

مولاعلی وفاطر نیزاکے نورعسین ولیول کے تاجدار ہیں شان فاریر ہیں ولیول کے تاجدار ہیں شان فاریر ہیں

خررات فرسے نہیں لیتے ہیں وہ کہی موجی جناب عنوٹ کے ادن فقیہ رہی

وقت نزع بوقت بهومب ان صغر بهو میراهها را عوث زمها دستگیری

مِس کانہیں ہے کوئی جے کا جلیے اُن کے در اُن کی نواز سیس تو بڑی ہے لنظیہ رہیں

میں درہ بے نشاں تھاکوئ جانتا نہ تھا میں دانشان صفیت رہیران بہیرہیں

اعجازقادری تری قسمت برزیک ہے دونوں جہاں میں بہرترے دستگے۔ ہیں

معنى معنى المعالى الم شادی عوث الوری کی رئی ہے آج کا دن بڑا دلنشیں ہے مورو خلماں کھتے ہا ادب ہیں آج کوران محفل سبی ہے الیے دولہا کے قربان مرائی مورس بن کو گلے سے سے سکائیں مصلے ہیں فرشینے سلامی شاہ جیلاں کی عظمت سری ہے عظمت عنون کیونکر برال ہو، بین کوخود مصطفے نے کہا کہ ابھو میں ہول نورون داسمیے جمیلاگ کو مرسے نوری دوشنی ہے میری یامرے غوت عظم انہوکرم مجھے ہیہ سکا ہے۔ میں عنہ دورساحل ہے طوف ان موجیس میری کشتی کھنور میں کھری ہے هے کشوبا تقوم اندروکو ہی رہا ہوں مجھے تم نہ کٹوکسو شاہ جب لان تقریب بدائیں بر کرم مجھ بیر کم تونہیں ہے۔ شاہ جب بلان تقریب بدائیں بر کرم مجھ بیر کم تونہیں ہے۔ بولااعجاز کامُدّعا ہو آپ حبُان عب کم تُنظی ہو وید بہوجہ کے سرکاڑاک دن اب تودل کی تمنا یہ ہی ہے

نازیوں تقت کررہی کرتا ہوں میں خواجہ اجمعی کا منگتا ہوں میں مے کوارٹ ہم مین الدیں مین کون کہتا ہے ہماں تنہا ہوں ہیں سنده مین ده کربھی مرمنند کی صنعم مرکع طری اجمب میں رمہتا ہوں میں مرکع طری اجمب میں رمہتا ہوں میں 3/2/3 التيرادركعبه مجهدكراب معاين شاه کرتل کی وفٹ کا کواسطے انبررخمت ہوادھریکاسکا ہوں میں ا من رقع عندان بارون مسلا این دریا اور اک کوزا ہوں میں (5)43.16) 2 - C اکتیمهاری بادکودل میں کئے ارتب تنہان میں روتا ہوں تیں ارتب تنہان میں روتا ہوں تیں ALLE WINTER 

("") والمان المان جزان عشق کہ ستاہے کمی نواج سے کے در مکایا! بیرسر فیدمول میں رکھ دیتا وہی قدموں میں مرحاتا مجعے قلاوں میں گرخواجرے طلب اک بار کرلیات میر دل کمیاجیے نہے بچھ برنجھاور حب ان کرجاتا طواف شیمه کرلیت انفک ق حیک ان کردیتا محصے دیکرار بہوجب تا تراص کرفتہ اُنٹر میک تا کے کیب بات من خواجرے تھے دولہا کہنا نے کو میں جب اور نذر کرنے برندو سے منافر کا کرایا ا به مکانا نذر کرنے کو ہمیں کچھ پاس ہے مسینے مگر کھر بھی بیرمرت ہے تسرے عم میں گزرمیت تا اگر کھے بھیک ہے ویعنے غیر الحب کال کو نواور مرا اخسان ہوجے تا ، مرا مشکول بھرجاتا مجے ایجاز نظروں میں اگر نواجر میں رکھتے مسم الندی دنیای نو نظروں سے گرجا تا

(112) وريناد عور المسان المان الله مری شهبازقلندرلال، مرسی شهبازقلندرلال المرسی شهبازقلندرلال الله مرسی شهبازقلندرلال الله مرسی شهبازقلندرلال صورت بیاری بیاری ، برانداز ترسه بی نزل كهية بين ببرلال قلن رُرتجع كو ويحصن واليك بياليد بن كاجم ال بجويين مولا عسالي كاجلال بياليد بن كاجم ال بجوين مولا عسالي كاجلال مریم از قلندر لال، مریم شهار قلندر لال ایم مریم شهار قلندر لال ایم مریم شهار قلندر لال مریم شهار قلندر لال جس كوج البن الال قلن كرم والاعلى سيم الادس على ملادس بسادر يني سير بني خدا سيد ملادس تيرا دامن تحت اعنه والي سير قطب ابدال مرسم المسازقلند لال، مرسم المسببازقلند لال المرسم المسببازقلند لال المرسم المسببازقلند لال المرسم المسببازقلند لال المرسم المسببازقلند لال كفى لال كله مين بهو اور بالخوين تبنيا لال البسى بلاكے ممدن بنادو من کھيلوں وحمال وحمال جس کو دیجھول نظران کھیا تھے کہ نے لفروہ کال

حوری تجعکو محبولا جھ کائیں حسین صین کے جانی مجھی ادھر اور تبھی ادھر برواز ننری لاشائی مجھی کہ جھی کورکا مجھولا بیارا اس کا کمال مجھیک مجھیک نورکا مجھولا بیارا اس کا کمال

مرسی شهراز قلندر کال، مریه شهراز قلن کرلال می کال عسلی کے لال، مریه شهراز قلن کر لال بی کی ال عسلی کے لال، مریه شهراز قلن کر لال

خالی کاسر لایا ہول میں سبہون کے سردار کون شینے اب بخرنمہالیے سن نومری کیار بنجنن باک نے نام کامیدفر کاسے میں جھ ڈال

مری شهراز قلن رُ لال ، مری شهراز قلن رُ لال مری شهراز قلن رُ لال مری شهراز قلن دُ لال مری شهراز قلن دُ لال

مئت بناوین ہیں بُل میں مبکم کیم کا بلاکے آئے تھیں آعی آز نہ عبستی ویجھے میوانگا کے خاص قلندرٌ لال کا میرقہ بنٹتا ہے ہرسکال

مریمشهانقلنگرلال، مریمشهبازقلنگرلال بنی گال عسلی کولال، مریهشهازقلن گرلال بنی گال عسلی کولال، مریهشهازقلن گرلال

( )

(119) منقيت ن المان المرادي المرادي المرادي المرادي المرادي میں منگرت ابول ترب ورکا شہاب الدین تبروری میں منگرت بین کا مرکز وزی شہاب الدین تبروری منہاںے دست رحمت سے ہزار وں منیض باتے ہیں سخاوت کا ہو کتا وریا سٹہا بالدین شہور دی ا مرے عیبوں پر بروہ ٹوال کر للٹ دسے میٹر مری لاج و شرم رکھٹ اسٹہائ الدیں مہودی ن وُنب کی طلب مجھ کو نہ عَقبہ کی بمنیاب البین مری وننیا مرا عُقب مشہاب الدین میروددی کہاں جبُاؤں سیاہ کاری کولے کرآپ کے درسے مرا رکھ بیجنے پروہ سٹہاب الڈین شہرددی محى الدّين كا صرف، معين الدّين كامس قر عطا بهو آب كا صرف وشهائ الدّين كامرودي مهلار زبیلیز برکیعن برکس کانفرنهای مهلاری از برای می میکنداد برکسین برکسین برکسین برکسین میکنداد برگری میکنداد برکسین برکسی برکسی میکنداد برکسین بر برکسین برکسین برکسین برکسین برکسین برکسین برکسین برکسین برکسین كونى اعجازے بركاركوائنا بہيں كہيت بناكيج اسے ايت اشہاب الدين ميروي

#### منقیت کرشان منت رکاتا مجیجنش علی بجویری وسالترکید

من محر گلٹن زاتا بیں بہار آئی ہے کین بھی گفت ہے جمت کی محوار آئی ہے کیف بھی گیف ہے جمت کی محوار آئی ہے

یرتری مینیم عنایت ہے کرم ہے جھیر یادان توتری دیتے وت رادان کہے یادان توتری دیتے وت رادان کہے

> تیراکیداتا ہوں کیون بھیکٹ مانگو<sup>ن جھسے</sup> موج کریہ نوری داتا کے دیار آئی ہے

میری فتنمت بنگرے ناز کھالکیوں فودیر دو گھڑی کوچیئر وا تا میں گزار آئی ہے

> نٹارکیوں نہ ہوجاوک تنری عنایت ہر ترسے کرم سے مرسے گھے۔ بہار آئ ہے

يروروه برجهان منالى كون بنيرمياتا اكد أمير كيول توسوگوار آن سب

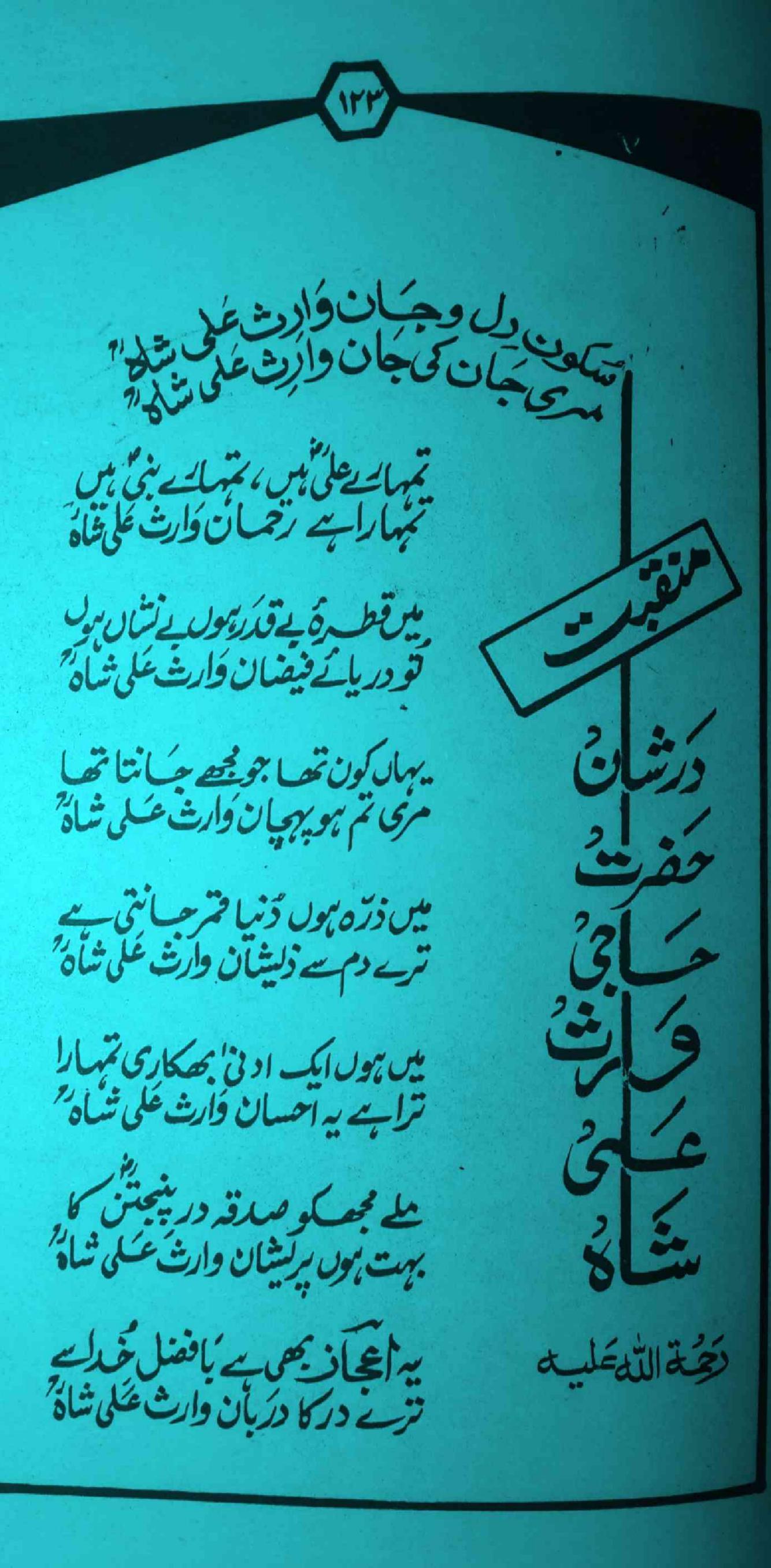
> متم خداکی ہے ہی کے رُبّ نظر کئے پلائٹراب وہ تیب رے مزاد آئی ہے

كىن گانزى بىد دل بىن ترب مهك اعجاز داندلىند ئەصبا بى سىسە مزار مىن سىسە داندلىند ئەصبا بى سىسە مزار مىن سىسە ليون زون المين الولياء 8 الله المرابول من ما من المرابول من من المراب بالمول الواق المالياليين المام المن كوكي المنابع المناز وزجرزان

### منقبت منقب من منافرات من منافرات من منافرات من منافرات من منافرات من منافرات م

مر المرادي المادي الماد الروابي الله فروم ما يركيري المجان ودوا المعان والمالية المالية ال 15,18,10 2013 17,842 مهافير المارولي فيزوم ماير كليري اورلياع از قولوم بين الناس يى ترسي دې دې فودم ماير کاري

المحاليم الم ربر عوت الورئ فحزدم ما بركليمي خاص بحديث الوقية المنتبر تبوا مي روم ما بركليري المعظامرة بحق ين المراد والمعرب المراد المعرب المعر ين مي ايول تيراگرا محزوم ما يركليري ا كون بهر من عالى الديم المار الفي الديم المار الفي المار الفي الحدوم ما بر المار الم



اک دل ہی ہمیں میراجدول سے توری وقی ا مرحب ہیں تیرے جلوے یا انٹرف سمنان آئے ہوخیالوں میں جوابوں میں ہیں آئے کیارو کھے گئے مجھے سے یا انٹرن سمنان" جنت ہوبہنم ہوکسیان سےغض مجھ کو میں تیراہوں تم مسے یا انٹرف سمنان بہجان و لظریہ ول کچھ تنے نہیں قابل کی اور دوں میں تمہیے یا اور نسمنانی ا رعية الله عليه اليه جان جُلاآلدين اعجاز توجيسكيس المعان المرائدة المعان المرائدة المرائدة

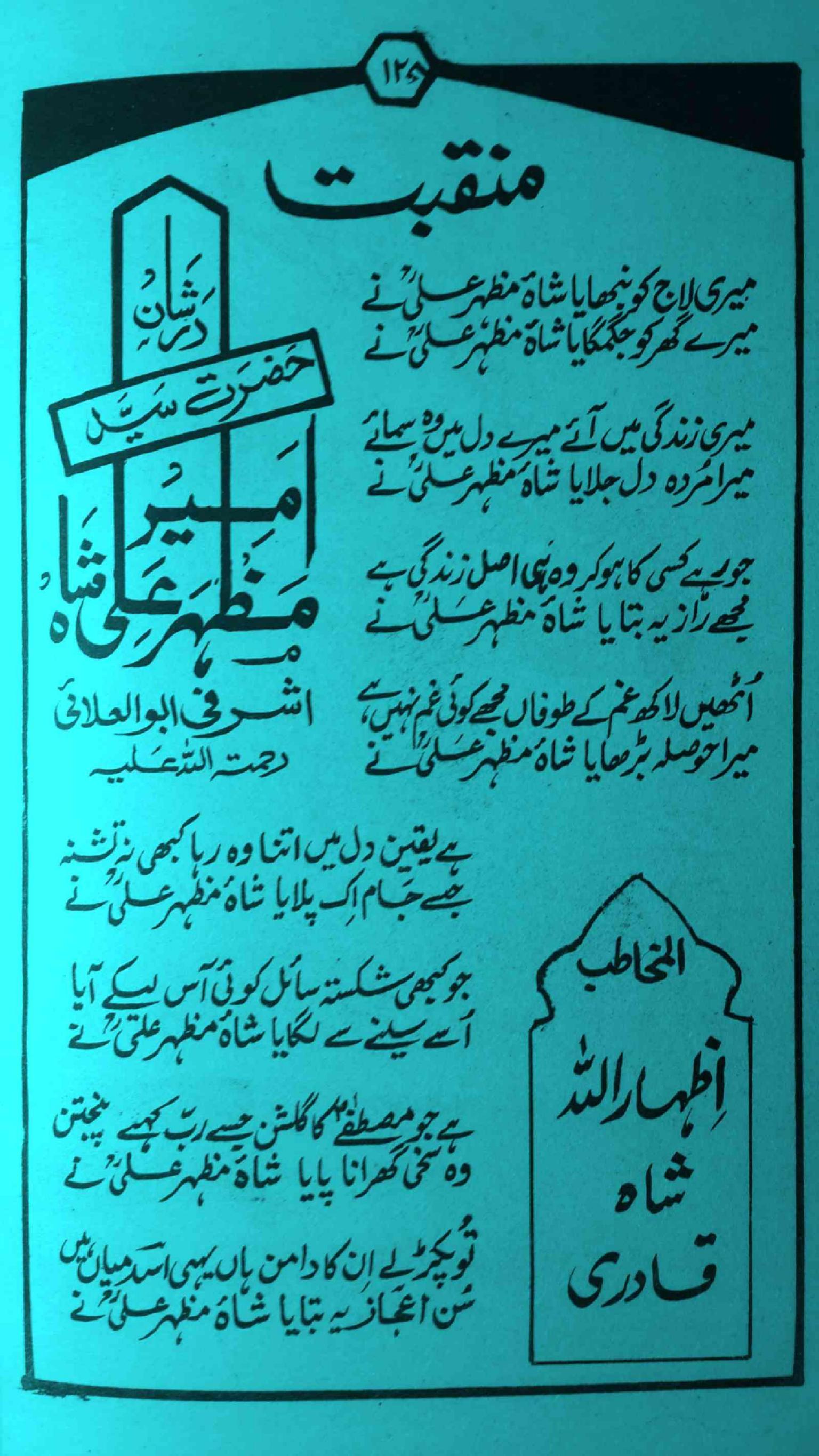
Iro مرتاج أكره مسري سيرنا يوالعلان يعنى بين باوشاه مري سيئن الوالعلاز زيره، عالى مسين وسن كيال نفنيس جيانان مصطفاله مرك سيرنا بوالعلاية いづか خواجمعين الدّين عطائ رسول بيل خواجمى بين عطا مرساسيّرنا بوالعلاءً 300 میخانهٔ علی سے ملے صف رایک جا کے میان میکان میک میک میک میک مرے میٹرنا بوالعلاد تیرافقیر بهول ترسے مکر ول سے بیرغران محمل و تسری کی مرسے میں اوالعالاد 6:3 منت ی بھیک مانگوں توہ کرنز دو تھے برطوہ تو دوء دکھا مرے سینرنا بوالعلاءً اعماز برخط الوسك در بسناليا العمارة المنالية الم

ماري سي الران کے پیک ارہے ہوسٹ ڈنا فعطفا کے ڈلارے ہو سکتی نا" میں بہیں بلکرسے الا دمسانہ کھیے مم انو کھے ترک ہو سکیت کہنا" جس سے مترحم دینے روشی کا گئے۔ اکسے دوشن سنائے ہوئئے گائے۔ اکسے دوشن سنائے ہوئئے گائے۔ دورمت زل ب را بین بھی دستوار ہیں اک بنم ہی توسید کی سکت کی شامیر اک بنم ہی توسید کیا ہے ہو مسکت کی شامیر كل بروز حرئز اكيس كاكبسي لاؤل گار اندنا كيرو بهماليد بهو مشت في ناده عشق سرکار میں یہ ہی کہت ارہوں میں نظر رقم نظا ہے ہو سکت کانا" رارزوه فقط بيهى اعجبان

3

#### یں ہیں بلاسکار دمیانہ کھیے عم انو تھے فرکے ہو سکیٹ کہنا جس سے مرتبطم دینے روشنی کا گئے۔ ایسے دوسن سائے ہوئئے گئے۔ ایسے دوسن سنائے ہوئئے گئے نا دورمت زل سے راہیں بھی وشوار ہیں اک ممہی توسیلاری وسکی کا نام كل بروز حب زاكس كاكبس الأول كار اتن اكبر و بهاك به ماك به مست في ماله عشق سرکار میں یہ ہی کہت ارہوں میں نظر کرتم نظالے ہو سکت کانا" آدزوب فقط بهری اعیبان کی کهرووم شد بهرای به میک کان کا

محصے محصر کی ایسے زخم ول کی مرے زخم دل ہی مرہم ہے تہارا 00% 3 دجامي زبيم نذاقت أل بول يل ين ده دل بول من ترخم سے تمارا Cir. بزاترے کیمی زندگی بھر رنہ آترے نظروہ خواتی قسم سے مہنے ارا کہوں کیوں مرے یاس کچھ جی بین ہے۔ میال یاس میرے نجعم مے ہے تہارا بجُمُاحُاوَتِ نَهِي اَبِ يَوْاكِر بِمُعَاجًا وَسِهِ البَّرِينَ البَّرِ وَمَ بَهِمَاداً يراعِبُ البِهِ البَّرِ وَمَ بَهِمَاداً يراعِبُ البِهِ البَّرِ وَمَ بَهِمَاداً



هر لفر که نالیده کی کی دل کی کلی ، یاری مین این علی مرکارس اندیت به تری یا بی کے لاڈ کے مولاعلی کے ببائے ہو مالائی فوٹ میسند مصفح ملائیں ہزرالول معین الذین فراجه نه تراکسیرایا بلاشی برایسی برای بیاد در سیرایا بلاشی برایسی برایسیان نو بخرور بخرور مرسطاقی مراکوزه بجرد بخرور بخرور مرسطاقی مراکوزه بجرد ملاحسین کی مدرق بخشاده آن دائی یا رشار مختری ملاحسین کی مدرق بخشاده آن دائی یا رشار مختری ترسد دیدار کو آنجمیں مری ترستی هیں محمی تونواب پس اکن بھا دو دل ک مگی، کاسٹندہ مين وكه اكن نبيس بوين لين النطاعات بين به ونيا جهور دوسان وين في ورول تيري كلي ياست المحارث گونی بیمار بودیل میں تواں بوعیا آہے۔ مرا ایمان ہے جریم نگاہ تیری بڑی، یاشتہ مخت<sup>سلی</sup>

مرسينير في ممر الوبات شاه جيلان والمراب الوبات شاه جيلان المال مصطفع اولاد من الربات المال خداجس كونغر يرويكم والك ومكنة الى منهال ومكنة الى مهال ووي كانتها ترب در برم آتاب مرادی لیک جاتاب مخاوت بیرانشیواب تنری گفتی انگان مخاوت بیرانشیواب تنری گفتی انگان ترسه دُمت كرم في كرسة والول كواتحايات مع المحايات محصي ووسيها لا كرربا بول مؤت المحايات المحصي ووسيها لا برربا بول مؤت المحصيان قدا كا واسط ان دولول شهزا دول اسرتد دو كرام توجل فية بوجعكو السيان ترسه المن المراب طفيل پنجنتن عيسول برمسيط رال کر برده مری لای دهرم دکند لو ميط بهری پنشها ل على الحال كالمال المال المال كالمال المال كالمال المال كالمال المال كالمال المال كالمال المال كالمال المال الم المال ال

(111) جوم بورا موا جوم نهاں سے جب نکلا، باسم خدا وہ بورا موا لاریٹ ہے ہے، خالق کی زیاں ہیں شاہ می فیم شیرمیاں حب من مكان الأالله ، حسن بحى مناب يهوشها الذي وه يركيف اذال ، بين شاه جي محمد مشيرميان کیا ہوش ہے مسئلنے کو گیزاس کے سوالجھے پادئیں میں رنواوں میر ریمہ مین اس میں ایک میں مير الياكا نره ساء فحري مريع ينظ ينظ اعجاربن كاعكس روال، بين شاه مي فخير شيرميال 333 اعجاز کا کی اعجہ از بیاں، جب تودیہ کھے ہی نیفیماں سرمایہ ایماں، راوت حال، ہیں شاہ جی محتر شیرمیاں/

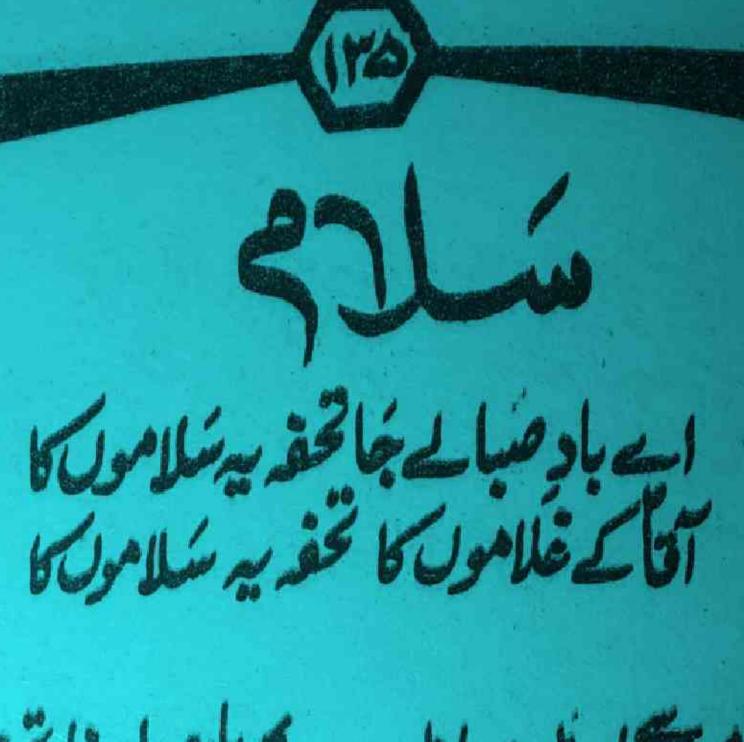
مريد منيد من عمر الويات العالي الماليان لوال مصطفع اولاد من يدريد لاثان خداجس كونغل يد ويحفظ والى وم مجنة ابى مهال موجود إلى فود عوث المطار قطب أرثان نرے در برحو آتاہے مترادی لیساعات مخاوت تیرانشیواہے تنری تھول ہے تماطان ترسه درت کرم نے گرسے والوں کو انحفایا ہے۔ مجھے می دوسیمارا گررہا ہوں فوٹ کے جان فراكا واسطر إن دولول شيزا دولكا مدقد دو كرم توجل نيز بر محكو هسين رسيان ترسه به المارد در در المان من المان من المان من المان من المان الم طفيل پنجنن عيبول پرسيط دال کر بروه مری لائ دهرم دهد لو مين بهری پښتال

شاہ احد میں شان عیاں، ہیں شاہ جی ہے ترشیر میاں میں اللہ اس میں اللہ میں شاہ جی ہے ترشیر میاں میں اللہ اس میں شاہ جی ہے ترشیر میاں میں شاہ جی ہے ترشیر میاں میں شاہ جی ہے ترشیر میاں ا جومف زبان سے جب نکلا، باسم خدا وہ بورا ہوا لادیت ہے۔ یہ، خالق کی زبان ہیں شاہ جی مختر شیرمیاں حب مزب دگانی الاالله ، حبرت بھی مستاری وسی الا الله کی وه میرکیفیت اذال ، ہیں شاہ جی محتار شیرمیاں م كيا بوش بيد مستاني كو ميزاس كيسوا مجيد يادي ب مي رنوون مير بي ميزمنان ، بين شاه جي محمد شيرميان میں وصوب بھے مسر سرمائماں ، میں شاہ بی مسئے رشیرمیاں ا ميركوتراياكا نرها المحاساء فحريا مكريته يحص اعجياز بني كاعكس روال، بي شاه مي فخير شيرميال اعجاز كاكيا اعجاز بيال، جي تؤديد كهيمي نفيمال سرماید کالی ، راوت مان میس شاه می فتیر شیرمیان/

خالى كائرائي حبئام نقاد اليخ يعنى بيمار دل بررسكاه داليخ مرمرے دل کی کٹسا بساتے ذبا كفول سے كتبا كلا دلية ولنبث كالركموكرين مبام ديدارات تويلا دلي ایک ال بی توقعا جو تنہیں ہے دیا ایک بنا دلک یا مسال دلیا مْ كُومُمَانگاہے تُم سے مَن الْ قَسِيمُ گربيہ ہے جُرم توکھرسزا ڈليک أين أيحمول سراتسوبها وليلم

به مُمانالیک فطر وکوکهی دریانهی محین مگردریاسے لنبت بهولو مجرقطره نہیں محین تعلق ایک دروازی کا ہوگراک عمر کارت سے عارت بولت بى أى كو دروازه بى كى بقا كيراق والسطر جوكركية اين استى كو فتعم الندك اس موتعى مردد نهيس كيت وه مى ماوه يدي بالوي مي بويس الما عاده نظر جس مين دائد يار القرب الواتين المنظ ممن وسريك تابع بهوجوبيا الول كوبلاتا أبو السے سائ تو کہتے ہیں مگریٹ اکا نہیں کہتے دَ بِهِ بِهِ وِرِية بِحُولُول سِے نتی بِدِ اکرشاخ گلرسته فقط اک شاخ کو اعجاز گلرست نہیں کہتے فقط اک شاخ کو اعجاز گلرست نہیں ہے

لوالمحول لومبري وه كاشانه كرك بزادوں ترب عشق بیں مک لرہے ہی السمنے جھے بھی آت یکروانڈ کروسے تزید وردی بھیکے مانگی ہے ہیں۔ نے محاکب مرید نام میخان کروے نزی مئت نظروں ہیں الیری شن ہے مصد میا ہے تو اکیٹ امستان کروسے مصد میا ہے تو اکیٹ امستان کروسے بچے دل دیلہے ، اگر رہ فطے اپنے وی وہ کہا ہے اک مجھ رہ فرماز کرسے می وہ کی اہم اک مجھ رہ فرماز کرسے V. 2 3 Ct n 1 1 1 1 1 2 2 3



پهربادهها دسیا تحفدید میلاد در کا مرکاد کودست دینا تحفدید میلاد در کا مرکاد کودست دینا تحفدید سلامون کا لایم برخد دا آقا تحفد بیشلامون کا ملیم دون گایتر بیمولا تحفد بیشلامون کا محبد دون گایتر بیمولا تحفدید لاون کا مرجد دون گایتر بیمولا تحفدید لاون کا

مرکار دّوه عالم که تذکون کی ایدی جدانا وه باب کرم کاری جب جھوکو تظریک کا الهارغریبول کا ، کمزورصعیفوں کا ابس کال عزیبی ئیر للڈر ترس کی کر فوائے کارت بہنگ دامن میں ترید کریا ہے بادستہ بعلی میں دل تعام کے کہتا ہوں بادستہ بعلی میں دل تعام کے کہتا ہوں

المالية من مدين المجالة المناوية المنا

ى يرال بنى ئيرسلام ، يعيمولفيدا وترام دليرزبرً إعان على بو تيرى سخاوت بيعام جرائيل المترس وفي للفطايش فلد الله المالي المواقع المالي بنى يرال بنى پرك لام بجير وبفدا ويترام المارت المارت المارك ا كمنى امن كالمولك تود ب فيا كاكلام بنايرال بني يسكام بجيبوليد احترام نانابس ان كمالك كوتر شان تو ويجعوالتداكير جسترتيل إن ك علام بابابي ان كے فاتح جير بُريا لِيَنْ رِكَ يَسِنًا، كردوكرم كى أتنى مخبريا انحياز فأفي سابك تمتريا يرمتالي وث





#### المعرراع الالمراع الخازقاوري

مرُ یدوخلیفه عجاز مرُ شدی ومولائی پیرِطریقت قبله امیرستیراسته علی شاه قا دری

چشتی ابولعلائی اشر فی المظهری اولا دِنرینه وسجّاده نشین محبوبِ جَلِّ عُلاحضور پُرنورا میرسیّد نا ابوالعلاحسنی سینی احراری نقشبندی قدس سره 